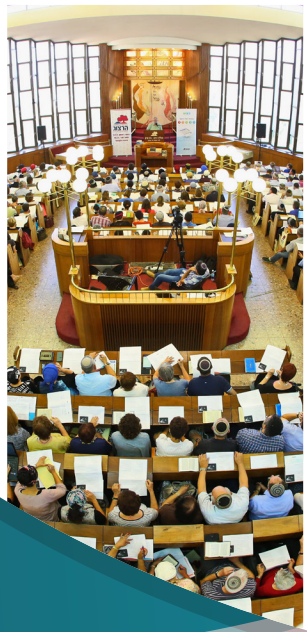
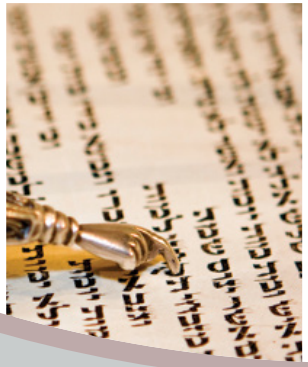
המכללה האקדמית
הרצוג
מיסודן של מכללות ליפשיץ והרצוג
אלון שבות ▪ ירושלים ▪ מגדל עוז

היכל שלמה
המרכז למורשת היהדות
HECHAL SHLOMO
The Center for Jewish Heritage
Jerusalem





# חוברת פעילות

## קמפוס 'היכל שלמה'

## המרכז למורשת היהדות

## בית הספר ללימודי חוץ ותעודה

תשפ"ד

ראש המכללה

# הרב פרופ' יהודה ברנדס

המכללה האקדמית הרצוג, מייסודן של מכללות ליפשיץ והרצוג, עומדת על שלושה דברים: על התורה, על האקדמיה ועל החינוך. המכללה שואפת להכשיר את מורי הדור הבא מתוך נאמנות, מחויבות ומצוינות בשלושת התחומים הללו: תורת ישראל ומורשת העם היהודי, ידיעת העולם, חוכמה ודעת, והעברת כל אלו לתלמידים בדרכי ההוראה והחינוך הראויות והמתאימות ביותר.

במרכז למורשת היהדות בהיכל שלמה, מבקשת המכללה לשתף את הציבור הרחב בעשייתה התורנית, האקדמית והחינוכית. תוכניות הלימודים המגוונות פונות לקהלים שונים, החל ממורים ואנשי חינוך המבקשים להעמיק ולהרחיב, לרענן ולהתחדש, ועד קהילות שונות ומגוונות, דתיים וחילונים, צעירים ומבוגרים, בני הארץ ויהודי חו"ל, המבקשים להתבשם, לטעום ואף ללקט מלוא החופן ממגוון תחומי היצירה והלימוד במכללה.

תוכניות הלימודים בהיכל שלמה נשענות ברובן על הנוצר במכללה, בחמישה עשר חוגי הלימוד של התואר הראשון, בשמונת החוגים של התואר השני, ובמחלקות השונות העוסקות ביצירת תוכני למידה והעשרה לתלמידים ומורים בארץ ובתפוצות.

החוברת שלפניכם מזמינה אתכם להצטרף לחוג הלומדים של המכללה, כל אחד ואחת, לפי תחום הדעת שמעניין אתכם, מידת הפנאי שבידכם ואופי הלמידה שמתאים לכם.

בשנת הלימודים תשפ"א נאלצנו לקיים כמעט את כל התוכניות בלמידה מרחוק. אנו מקווים לחזור בשנת הלימודים תשפ"ב ללמוד פנים אל פנים, בחבורה, בבתי המדרש ובאולמות הלימוד. ניצלנו את השנה כדי לשפץ את האודיטוריום ולהוסיף שתי כיתות לימוד חדישות. לצד זה, למדנו לנצל את התועלת שבלמידה מרחוק ולא נוותר על יתרונותיה גם בשנה הבאה. תינתן בחירה לכל אחת ואחד כפי יכולתו והמתאים לו.

אם עיינתם בחוברת ולא מצאתם את שאהבה נפשכם, אנא הודיעונו. אנו ממשיכים לפתח תוכניות חדשות מתוך הקשבה והיענות לצורכי הציבור, ומקווים שנוכל להיענות לבקשות נוספות ולהמשיך לפתח את המרכז בהיכל שלמה במגוון צבעים וטעמים ככל שיעלה בידינו.

בברכת שנת לימודים פורייה,

הרב פרופ' יהודה ברנדס

ראש המכללה

אנו שמחים להגיש לכם את תוכנית הלימודים לשנת תשפ"ב ומברכים אתכם בברכת ברוכים הבאים בשערי קהילת לימודי החוץ של מכללת הרצוג.

הכנו עבורכם תוכנית מגוונת ועשירה ואנו מאמינים שהיא תצליח להביא אליכם את הרוח המיוחדת של מכללת הרצוג עם מיטב המרצים והמרצות.

בעידן של "אחרי הקורונה" אנחנו שמחים לשוב לאודיטוריום המשופץ והמחודש בקמפוס היכל שלמה ללימוד פנים אל פנים, ובמקביל גם לנצל את הטוב שהתהווה בתקופה זו ולשלב בתוכנית הלימודים למידה מרחוק למי שחפץ בכך.

בוקר הלימוד בתנ"ך ובמחשבת ישראל, כמו גם חלק גדול מסדרות התרבות היהודית, יתקיימו פנים אל פנים בקמפוס היכל שלמה.

חלק גדול מן השיעורים הפרונטליים ישודרו בשידור ישיר ואפשר יהיה לצפות בהם (ללא יכולת תגובה). השיעורים יוקלטו ויהיו זמינים ללומדים בקורס לצפייה באתר לימודי החוץ בכל זמן ולאורך כל השנה.

במסגרת קורסי התרבות מוצעים גם קורסים מקוונים שבהם תוכלו להשתתף בלמידה מרחוק.

אנו מזמינים אתכם לבחור בתוכניות שלנו ומחכים לשוב ולראותכם בקמפוס.

שתהיה לכולנו שנת לימודים פורייה, בריאה ומהנה.

ידעיה לוין
מנכ"ל משותף במכללה
ומנהל לימודי החוץ

עדנה רייכנברג
מנהלת תכניות לימודי החוץ



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

# לוח שיעורים מלא - סמסטר א'

| יום ראשון | יום שני | יום שלישי | יום רביעי |
|---|---|---|---|
| | **14:20-9:10**<br>**בוקר לימוד תנ"ך ומחשבת ישראל**<br>**שנתי** | **10:15-9:00**<br>**יבנה וחכמיה**<br>**דור עורכי התלמוד**<br>הרב ד"ר בני לאו<br>**שנתי**<br><br>**10:30-11:45**<br>**גמרא- זה דבר השמיטה**<br>הרב ד"ר בני לאו<br>**שנתי** | **11:00-9:30**<br>**שבעים פנים לרע ופרצוף אחד לאהבה**<br>ד"ר אסתר הורביץ<br><br>**11:00-9:30**<br>**ברחובות שהיו ואינם**<br>בשיתוף יד ושם |
| **13:30-11:00**<br>**מסע קולנועי-**<br>**ואחרי שנים אלפיים סוף לנדודיי?**<br>ד"ר יובלן ריבלין | **12:00-10:30**<br>**המקרא בשירה העברית החדשה-א'**<br>ד"ר יהושבע סמט-שינברג | **13:30-12:15**<br>**מילים מהן נולדת תפילה**<br>ד"ר הלל מאלי<br>**שנתי**<br><br>**12:30-10:30**<br>**מדרש ויצירה**<br>הגב' יעל מאלי | **13:00-11:30**<br>**מסע בעקבות ההגדות המאוירות**<br>הגב' יעל מאלי<br><br>**14:30-8:30**<br>**קורס רכיבה טיפולית**<br>מרים גבסו<br>**שנתי** |
| **20:30-18:30**<br>**מסע בר מצווה**<br>**סבא ונכד**<br>שעיה פורסטנברג<br>**פרונטלי + מקוון** | **17:00-9:00**<br>**לימודי הוראה מותאמת ואבחון דידקטי**<br>**שנתי**<br><br>**קורס מורי דרך**<br>**שנתי** | **18:30-17:30**<br>**ספרות השו"ת**<br>ד"ר תהילה אליצור | **ספרות מופת של תרבות המערב**<br>ד"ר ד"ר צחי כהן<br>**19:00-17:30**<br><br>**קורס הכשרת מדריכי טיולים במערכת החינוך**<br>**שנתי** |
| **20:00-19:00**<br>**והיה באחרית הימים**<br>ד"ר הלל מאלי | **21:30-20:30**<br>**"לנבכי הדור"- לדורנו**<br>הרב פרופ' יהודה ברנדס | **19:30-07:30**<br>**"הלך אחר חכמים"**<br>**ימי סיור והרצאות**<br>**שנתי** | **19:30-18:00**<br>**למצוא את הטוב שלי**<br>ד"ר יונית יעקובוביץ<br><br>**19:30-18:00**<br>**סדנת 'בד ובדיון'**<br>ד"ר אסתר הורביץ |

| יום ראשון | יום שני | יום שלישי | יום רביעי |
|---|---|---|---|
| | **17:00-9:00**<br>**לימודי הוראה מותאמת**<br>**ואבחון דידקטי**<br>**שנתי**<br><br>**14:20-9:10**<br>**בוקר לימוד תנ"ך ומחשבת ישראל**<br>**שנתי** | **10:15-9:00**<br>**יבנה וחכמיה**<br>**דור עורכי התלמוד**<br>הרב ד"ר בני לאו<br>**שנתי**<br><br>**10:30-11:45**<br>**גמרא- זה דבר השמיטה**<br>הרב ד"ר בני לאו<br>**שנתי** | **11:00-9:30**<br>**מטולסטוי ועד ג'ון לנון- פצפיזים**<br>**ומלחמה בספרות**<br>ד"ר אסתר הורביץ<br><br>**11:00-9:30**<br>**עיצוב זכרונות השואה במאה**<br>**ה -21**<br>בשיתוף יד ושם |
| | **10:30-12:00**<br>**המקרא בשירה העברית**<br>**החדשה-ב'**<br>ד"ר יהושבע סמט-שינברג | **13:30-12:15**<br>**מילים מהן נולדת תפילה**<br>ד"ר הלל מאלי<br>**שנתי** | **14:30-8:30**<br>**קורס רכיבה טיפולית**<br>מרים גבסו<br>**שנתי** |
| | **קורס מורי דרך**<br>**שנתי** | **21:00-17:45**<br>**סדנאות כתיבה יוצרת**<br>המשוררת ד"ר סיוון הר שפי | **19:00-17:30**<br>**הספרות העברית החדשה- לברוא**<br>**אדם חדש מחומרים ישנים**<br>ד"ר צחי כהן |
| **20:00-19:00**<br>**מגילות**<br>ד"ר הלל מאלי | | **19:30-07:30**<br>**"הלך אחר חכמים"**<br>**ימי סיור והרצאות**<br>**שנתי** | **קורס הכשרת מדריכי טיולים**<br>**במערכת החינוך**<br>**שנתי** |

שיעור פרונטלי | מקוון | היברידי | סיורים



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

# תוכן עניינים


**היברידי- לימודי יהדות/ שנתי**

בוקר לימוד בתנ"ך ומחשבת ישראל 8

יבנה וחכמיה / הרב ד"ר בני לאו 9

סדרת תרבות בגמרא / הרב ד"ר בני לאו 10

'מילים מהן נולדת תפילה' / ד"ר הלל מאלי 11

**מקוון- סדרות ערב ביהדות**

'והיה באחרית הימים' / ד"ר הלל מאלי 12

"לנבוכי הדור"- לדורנו/ הרב פרופ' יהודה ברנדס 13

'מגילות' / ד"ר הלל מאלי 14

ספרות השו"ת / ד"ר תהילה אליצור 15

**סדרות תרבות סמסטר א'**

היסטוריה / בשותפות ביה"ס הבינלאומי להוראת השואה, יד ושם' 16

מסע קולנועי/ ד"ר יובל ריבלין 17

מסע בר מצווה סבא ונכד / שעיה פורסטנברג 18

תקשורת ופוליטיקה בהיכל / בני טיטלבוים 19

ספרות / ד"ר יהושבע סמט-שינברג / ד"ר צחי כהן / ד"ר אסתר הורביץ 20

בד ובדיון / ד"ר אסתר הורביץ 23

אמנות / הגב' יעל מאלי / הגב' יעל מאלי 24

הלך אחר חכמים 26

מסע לגילוי ה'אני הפנימי' לאור מסכת אבות / ד"ר יונית יעקובוביץ 28

כתיבה יוצרת / המשוררת ד"ר סיוון הר שפי 29

**סדרות תרבות סמסטר ב'**

היסטוריה / בשותפות ביה"ס הבינלאומי להוראת השואה, 'יד ושם' 30

ספרות / ד"ר יהושבע סמט-שינברג / ד"ר אסתר הורביץ / ד"ר צחי כהן 31

לימודי יהדות ורוח / דעת 35

מוזאון לאמנות יהודית ע"ש וולפסון 36

**לימודי הוראה תעודה** 37

הוראה מותאמת ואבחון דידקטי 38

רכיבה טיפולית 39

מדריכי טיולים 40

מורי דרך 41

המכון ללימודי זקנה 42

הנחיות תשלום וביטול הרשמה 44

# תרבות יהודית בהיכל

תנ"ך ומחשבת ישראל | יבנה וחכמיה | גמרא | תלמוד
מחשבת ישראל | היסטוריה | קולנוע | תקשורת | מסע בר מצוה
ספרות, בד ובדיון, אמנות | הלך אחר חכמים
למצוא את הטוב שלי | כתיבה יוצרת | דעת

# בוקר לימוד בתנ"ך ומחשבת ישראל

פתיחת הלימודים: י"ב בחשוון תשפ"ב 18.10.21

ימי שני, 9:10–14:20
31 מפגשים
**לימוד שנתי**

מוכר לשנת שבתון
היברידי

לימוד שבועי בתנ"ך ובמחשבת ישראל עם מיטב המרצים של מכללת הרצוג

**מערכת הלימודים**

| שעות | מסלול תנ"ך | מסלול מחשבת ישראל |
|---|---|---|
| 09:10–10:10 | **ד"ר יושי פרג'ון**<br>התורה והעולם הקדום – בין עימות לאימוץ | **ד"ר יפה גיסר**<br>בשבילי החיים – מסע באמצעות הסיפור התלמודי |
| 10:30–11:30 | **הרב אלחנן סמט**<br>מתקופת נבואתו של אליהו לזו של אלישע | **הרב חיים נבון**<br>עיון במורה הנבוכים לרמב"ם |
| 12:00–13:00 | **הרב יעקב מדן**<br>ספר שמואל ב' | **הרב חיים נבון**<br>"איש ההלכה" – הרב סולובייצ'יק |
| 13:20–14:20 | **הרב שמעון קליין**<br>מה בין איש לאישה במגילת שיר השירים ובמגילת רות | **הרב יעקב מדן**<br>"משה קיבל תורה מסיני..."<br>תולדות השתלשלות התורה - ממשה ואילך |

- מיועד לגברים ולנשים
- אפשרות לשילוב שיעורים בין המסלולים
- 31 ימי לימוד בשנה (כולל שיעור מיוחד המוקדש לפסח)
- משך השיעורים הוא 60 דק' וביניהם הפסקה קלה

**עלויות שכר לימוד:**

- ללומדים 1–2 שיעורים: 780 ₪ לשיעור שנתי
- ללומדים 3–4 שיעורים: 730 ₪ לשיעור שנתי

**הנחות:**

- 5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21)
- 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)
- 5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

ימי שלישי 9:00-10:15
24 מפגשים
**סדרה שנתית**

מוכר לשנת שבתון
היברידי

# חכמים בהיכל

## יבנה וחכמיה- דור עורכי התלמוד הירושלמי והבבלי

## הרב ד"ר בני לאו

חכמי הדור השני של התלמודים עיצבו את אופי הישיבות בהתאם לסגנונם ולהשקפת עולמם. במהלך הסדרה נטייל מישיבת סורא לפומבדיתא, למחוזא ונעלה לארץ ישראל לישיבות בטבריה ובקיסריה.

| | |
|---|---|
| **י"ג בחשוון 19.10.21** | סורא לאחר הסתלקות רב ("דבי רב") |
| **כ' בחשוון 26.10.21** | רב הונא ממשיך דרכו של רב |
| **כ"ז בחשוון 02.11.21** | רב הונא ובית ראש הגולה |
| **ה' בכסלו 09.11.21** | רב חסדא ותורתו של רב |
| **י"ב בכסלו 16.11.21** | רב חסדא תלמיד חבר של רב הונא |
| **י"ט בכסלו 23.11.21** | ההר שגבה בין הרב לתלמיד – הפרדת רב הונא ורב חסדא |
| **ג' בטבת 07.12.21** | רבה בנו של רב הונא וישיבת סורא |
| **י"ז בטבת 21.12.21** | רב אדא בר אהבה – חסיד בעולמם של חכמים |
| **כ"ד בטבת 28.12.21** | רב יהודה בר יחזקאל – המעבר משמואל לרב ובחזרה |
| **ב' בשבט 04.01.22** | רב יהודה ראש ישיבת פומבדיתא ודיין העיר |
| **ט' בשבט 11.01.22** | רב יהודה כדיין בעבודת הלב |
| **ט"ז בשבט 18.01.22** | מפגש תרבויות – רמי מפומבדיתא מבקר בסורא |
| **כ"א באדר א' 22.02.22** | רב נחמן בר יעקב – דיינא דריש גלותא |
| **כ"ח באדר א' 01.03.22** | ילתא אשת רב נחמן |
| **ה' באדר ב' 08.03.22** | רב נחמן ומנהגי הפרסים – יהודי מסורתי בתרבות זרה |
| **י"ב באדר ב' 15.03.22** | מפגש תרבויות – רב יהודה מבקר את רב נחמן |
| **י"ט באדר ב' 22.03.22** | רב ששת – סגי נהורא מאיר עיני תלמידיו בתורה |
| **כ"ו באדר ב' 29.03.22** | רב ששת – חיי לימוד שאין מלבדם מאומה |
| **ד' בניסן 05.04.22** | העולם סביב התורה – רב ששת במגעו עם ראש הגולה |
| **כ"ה בניסן 26.04.22** | עלייתו וקליטתו של רבי זירא בארץ ישראל |
| **ב' באייר 03.05.22** | רבי אמי ורבי אסי – ממשיכי דרכו של רבי יוחנן |
| **ט' באייר 10.05.22** | בין הישיבה להנהגת העיר – רבי יהודה נשיאה |
| **ט"ז באייר 17.05.22** | רבי אבהו – חכם בטבורה של המטרופולין קיסריה |
| **כ"ג באייר 24.05.22** | בין קיסריה לטבריה ערב עליית הנצרות לקיסרות |

**מחיר השתתפות בסדרה: 900 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

ימי שלישי 10:30-11:45
24 מפגשים
**סדרה שנתית**

מוכר לשנת שבתון
היברידי

# "זה דבר השמיטה"

## לימודי מסכת שביעית: משנה, תוספתא, ירושלמי ובבלי

## הרב ד"ר בני לאו

"וזה דבר השמיטה" – לכבוד שנת השמיטה נמקד את לימוד הגמרא בסוגיות שצמחו מתוך מסכת שביעית. השיעורים יתבססו על פרקי המשנה והתוספתא ויתמקדו בסוגיות הירושלמי והבבלי.
במהלך השנה נלמד את כל פרקי המשנה ונתמקד ב־24 סוגיות מרכזיות לאורך המסכת.

| | |
|---|---|
| **י"ג בחשוון 19.10.21** | תוספת שביעית – מחלוקת בית שמאי ובית הלל ומקורה בפסוקים (משנה פרק א) |
| **כ' בחשוון 26.10.21** | היתרו של רבי יהודה נשיאה והרקע להיתר (תוספתא פרק א) |
| **כ"ז בחשוון 02.11.21** | טיפול במטעים לצורכי חיי העץ (משנה פרק ב) |
| **ה' בכסלו 09.11.21** | השקיית נטיעות ומשתנו של רבי אליעזר (תוספתא פרק א) |
| **י"ב בכסלו 16.11.21** | זיבול שדות, עובדי עבודה ועוברי עבירה (משנה פרק ג) |
| **י"ט בכסלו 23.11.21** | זיבול, דיור וסיוע על ידי גויים (תוספתא פרק ב) |
| **ג' בטבת 07.12.21** | מלקט מתוך שלו ומשל חברו והמאבק במערימי שמיטה (משנה פרק ד) |
| **י"ז בטבת 21.12.21** | נטיעות אילנות סרק בשמיטה (תוספתא פרק ג) |
| **כ"ד בטבת 28.12.21** | מחזיקין ידי גויין מפני דרכי שלום (משנה פרק ד) |
| **ב' בשבט 04.01.22** | תחומי ארץ ישראל למצוותיה (תוספתא פרק ד) |
| **ט' בשבט 11.01.22** | קדושת פירות שביעית (משנה פרק ד) |
| **ט"ז בשבט 18.01.22** | רבי ובית דינו התירו ליקח ירק מיד (תוספתא פרק ד) |
| **כ"א באדר א' 22.02.22** | מחזיקים ידי עוברי עבירה בשמי־טה (משנה פרק ה) |
| **כ"ח באדר א' 01.03.22** | סחורה בפירות שביעית (תוספתא פרק ה) |
| **ה' באדר ב' 08.03.22** | שימוש ראוי בפירות שביעית (משנה פרק ח) |
| **י"ב באדר ב' 15.03.22** | אוצר בית דין מימי חז"ל (תוספתא פרק ח) |
| **י"ט באדר ב' 22.03.22** | ביעור פירות שביעית (משנה פרק ט) |
| **כ"ו באדר ב' 29.03.22** | יסודות היתר המכירה בשביעית ("לא תחנם") |
| **ד' בניסן 05.04.22** | יסודות היתר המכירה בשביעית (שביעית בזמן הזה) |
| **כ"ה בניסן 26.04.22** | יסודות היתר המכירה בשביעית (המחלוקת ראשונים) |
| **ב' באייר 03.05.22** | יסודות היתר המכירה בשביעית (המחלוקת בימינו) |
| **ט' באייר 10.05.22** | יסודות דיני שמיטת כספים (משנה פרק י) |
| **ט"ז באייר 17.05.22** | תקנות הפרוזבול של הלל (משנה פרק י) |
| **כ"ג באייר 24.05.22** | יחס חכמי התלמוד לפרוזבול |

**מחיר השתתפות בסדרה: 900 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)
5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

ימי שלישי 12:15-13:30
24 מפגשים
**סדרה שנתית**

מוכר לשנת שבתון
היברידי

# 'מילים מהן נולדת תפילה'

## מתפילת היחיד הנבואית לתפילת הציבור התנאית: עיונים בהתהוות נוסח ודיני התפילות

## ד"ר הלל מאלי

אחר חורבן בית שני תיקנו 'רבן גמליאל ובית דינו' את תפילת הציבור במתכונת קורבנות התמיד שבטלו. פולחן הקורבנות הדומם תורגם לשפת המילים התחינה והלחש, ותפילות היחיד הנבואיות התאספו לנוסח תפילה אחיד ומחייב. כדי להבין תהליך זו נעסוק בקורס בשורשי התפילה המצויים במקרא (תפילת הנביאים, התפילה במקדש) בתפקידי בית הכנסת בימי הבית השני, בתפילה בקומראן וביהדות התפוצות במהלך ימי הבית השני. ובעיקר בהתגבשות מוסד התפילה ונוסח התפילה אצל התנאים והאמוראים.

י"ג בחשוון 19.10.21
**התפילה הנבואית**

כ' בחשוון 26.10.21
**'גם כי אזעק ואשוע' - תפילת ירמיהו**

כ"ז בחשוון 02.11.21
**תפילת הציבור במקרא**

ה' בכסלו 09.11.21
**עזרא ונחמיה וההיסטוריה כתפילה**

י"ב בכסלו 16.11.21
**עזרא ותקנת קריאת התורה**

י"ט בכסלו 23.11.21
**'בית תפילה' או 'מקדש הדממה' – על התפילות במקדש בימי הבית הראשון**

ג' בטבת 07.12.21
**התפילה בקומראן**

י"ז בטבת 21.12.21
**התפילה בקומראן**

כ"ד בטבת 28.12.21
**'תנא היכא קאי' – חובת קריאת שמע מספרות הבית השני ועד רבנו תם**

ב' בשבט 04.01.22
**המשך**

ט' בשבט 11.01.22
**המשך**

ט"ז בשבט 18.01.22
**מאימתי קורין את שמע? וכיצד קוראים סוגיה תלמודית?**

כ"א באדר א' 22.02.22
**קריאת שמע בין לימוד תורה לקבלת עול מלכות שמיים**

כ"ח באדר א' 01.03.22
**בית הכנסת מימי הבית השני לימי התנאים ומארץ ישראל לבבל**

ה' באדר ב' 08.03.22
**בית הכנסת מימי הבית השני לימי התנאים ומארץ ישראל לבבל**

י"ב באדר ב' 15.03.22
**תקנת התפילה לאחר החורבן: תקנת התפילה**

י"ט באדר ב' 22.03.22
**תקנת התפילה לאחר החורבן: נוסח תפילת שמונה עשרה**

כ"ו באדר ב' 29.03.22
**תקנת התפילה: רבי יהושע, רבן גמליאל ורבי עקיבא**

ד' בניסן 05.04.22
**הסימנים לקריאת שמע, קריאה ריאלית, היסטורית ופרשנית של סוגיה סינופטית. (ברכות ב ע"א-ע"ב)**

כ"ה בניסן 26.04.22
**בין בית הלל לבית שמאי – שתי דרכים בקבלת עול מלכות שמיים ועיון במחלוקות הבתים בדור שלפני החורבן (ברכות י' ע"א)**

ב' באייר 03.05.22
**'מיחזי כיוהרא' – עיון בשיטות הראשונים אודות אליטיזם רוחני. (ברכות טז ע"א)**

ט' באייר 10.05.22
**תפילות פרטיות (בבלי ברכות טז ע"ב-י"ז ע"א)**

ט"ז באייר 17.05.22
**סיכום**

כ"ג באייר 24.05.22
**מפגש מיוחד ניגון תהלים**

**מחיר השתתפות בסדרה: 900 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

ימי ראשון 19:00–20:00
12 מפגשים
**סמסטר א**

מקוון

# 'והיה באחרית הימים'

## על תקוות הגאולה של ירושלים: נבואה, אסכטולוגיה ומשיחיות

## ד"ר הלל מאלי

התנ"ך נפתח בקביעה כי לעולם יש התחלה, ראשית שבה נאמר "יהי אור", וספרי הנבואה מורים כי לעולם יש אחרית מאושרת שבה ישוב האדם אל גן העדן של בראשית. תקוות אחרית הימים מגדירה את ההיסטוריה היהודית ומזינה את התקווה המשיחית הפועלת בה. במהלך הקורס נלמד כמה מנבואות אחרית הימים המרכזיות (בעיקר: ישעיהו, יחזקאל, זכריה), ונעקוב אחר התפתחות רעיון אחרית הימים בספרות האסכטולוגית מימי הבית השני ובספרות חז"ל.

| | |
|---|---|
| י"ח בחשוון 24.10.21 | **מבוא: תפיסת הזמן במקרא ורעיון אחרית הימים** |
| כ"ה בחשוון 31.10.21 | **מבוא: אחרית הימים, ביום ההוא, וקץ הימים – היבטים טרמינולוגיים** |
| ג' בכסלו 07.11.21 | **הרקע ההיסטורי לנבואת ישעיהו – אחרית הימים בזמן של קץ ממלכות** |
| י' בכסלו 14.11.21 | **חזון השלום בירושלים – ישעיהו ב** |
| י"ז בכסלו 21.11.21 | **השיבה לגן עדן הירושלמי – ישעיהו יא** |
| ח' בטבת 12.12.21 | **נבואת המעיין – יחזקאל מז** |
| ט"ו בטבת 19.12.21 | **מנבואות האחרית לספרות האפוקליפטית** |
| כ"ב בטבת 26.12.21 | **רעיון אחרית הימים בעדת היחד (קומראן)** |
| כ"ט בטבת 02.01.22 | **'הרי לך משיח' – משיחיות ואסכטולוגיה במשנת התנאים והאמוראים** |
| ז' בשבט 09.01.22 | **המשיח חורש בשדה – משיחיות ואסכטולוגיה אחר החורבן** |
| י"ד בשבט 16.01.22 | **שיעור סיכום** |
| כ"א בשבט 23.01.22 | **מבוא: תפיסת הזמן במקרא ורעיון אחרית הימים** |

**מחיר השתתפות בסדרה: 690 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

ימי שני 20:30–21:30
12 מפגשים
**סמסטר א**
מקוון

# "לנבוכי הדור" – לדורנו

## שאלות אמוניות של זמנינו בכתבי הראי"ה

## הרב פרופ' יהודה ברנדס

במהלך השיעורים נקרא בספרו של הראי"ה קוק "לנבוכי הדור". הספר נכתב בסמוך לעלייתו של הרב קוק לארץ. הספר עוסק בשאלות אמונות ודעות המתעוררות בעקבות המפגש של עולם התורה עם הפילוסופיות של העת החדשה ותרבותה. נעיין בפרקי הספר הן בהקשרם בזמנם ההיסטורי הן בהשתמעויות האקטואליות של הדברים.
בין הנושאים שיידונו: חופש וכפייה, ההשכלה, דת ומדע, ביקורת המקרא וחכמת ישראל, צמחונות, כפירה וחילון, יחס לדתות אחרות ולאומות העולם, דקדוק מצוות, המוסר האנושי, הטבעי והא־לוהי ועוד.

## תאריכי המפגשים:

| | |
|---|---|
| **י"ב חשון, 18.10.21** | **ט' בטבת, 13.12.21** |
| **יט בחשון, 25.10.21** | **ט"ז בטבת, 20.12.21** |
| **כ"ו בחשון, 01.11.21** | **כ"ג בטבת, 27.12.21** |
| **ד' בכסלו, 08.11.21** | **א' בשבט, 03.01.22** |
| **י"א בכסלו, 15.11.21** | **ח' בשבט, 10.01.22** |
| **י"ח בכסלו, 22.11.21** | **ט"ו בשבט, 17.01.22** |

**מחיר השתתפות בסדרה: 690 ₪**
5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)
5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

20% הנחה
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

ימי שלישי 17:30–18:30
12 מפגשים
**סמסטר א**
מקוון

# ספרות השו"ת

## מסורת של התמודדות עם אתגרי זמן

## ד"ר תהילה אליצור

ספרות השו"ת היא אחד הענפים המרכזיים של עולם ההלכה. ייחודה בהיותה נקודת מפגש מרתקת ומורכבת בין החיים הריאליים על תנאיהם המשתנים ומורכבותם ובין ההלכה. לימוד תשובה הוא מעין כניסה ל'חדר העבודה' של הפוסק המתמודד עם האתגרים שמציב המפגש הזה. ההיכרות עם ספרות זו בקורס תהיה מתוך לימוד משותף של תשובות. נפתח בלימוד ניצני סוגת השו"ת בספרות חז"ל, ונמשיך ללימוד תשובות מימי פריחתה הגדולה בתקופת הגאונים, הראשונים והאחרונים. נעמוד על מאפייני השו"ת בכל תקופה, עד לשו"ת הווירטואלי בימינו. נכיר את הרקע ההלכתי של התשובות שבהן נעסוק, את השאלות ההלכתיות והמטא־הלכתיות העולות מהן ואת מערך השיקולים של הפוסק. מתוך התשובה נלמד על עולמם של השואל והמשיב – התקופה, הקהילה, תנאי החיים, הדילמות והמתחים שעימם הם מתמודדים.

| | |
|---|---|
| י"ג בחשוון 19.10.21 | **פתיחה:** שואלים על שאילת גשמים |
| כ' בחשוון 26.10.21 | **בנות צלפחד ובני מדינת היום:** היכן ראשיתה של סוגת השו"ת |
| כ"ז בחשוון 02.11.21 | **נר שבת וכתיבת המשנה:** תשובות מהישיבה הגדולה [א] |
| ה' בכסלו 09.11.21 | **שאלה של סמכות:** תשובות מהישיבה הגדולה [ב] |
| י"ב בכסלו 16.11.21 | **שלא לישא שתי נשים:** תשובות ראשונים על תקנת רגמ"ה |
| י"ט בכסלו 23.11.21 | **'וכתב משה':** תשובות הרמב"ם כמנהיג קהילה |
| ג' בטבת 07.12.21 | **כפיית גט על בעל אלים:** רקע ותשובת הרשב"ץ |
| י"ז בטבת 21.12.21 | **כפיית גט על בעל אלים ונוסח תשובות:** תשובת הרא"ש |
| כ"ד בטבת 28.12.21 | **שו"ת כמקור היסטורי:** עבדים ושפחות בקהילות ישראל |
| ב' בשבט 04.01.22 | **יהדות אתיופיה:** שו"ת ציץ אליעזר ושו"ת אגרות משה |
| ט' בשבט 11.01.22 | **יהדות אתיופיה:** תשובת הרב עובדיה יוסף |
| ט"ז בשבט 18.01.22 | **שו"ת ברשת:** מגמות וכלים חדשים |

**מחיר השתתפות בסדרה: 690 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

ימי ראשון 19:00–20:00
12 מפגשים
**סמסטר ב**

מקוון

# 'מגילות'

## מבוא לספרות הבית השני

## ד"ר הלל מאלי

בין מקרא למשנה ובין נביאים אחרונים לתנאים ראשונים ניצבת התקופה העטויה בשכחה של ימי הבית השני. מטרת הקורס היא להסיר את המסך מעל אוצרות הרוח, ההלכה והפילוסופיה האצורים בחיבורים כגון כתבי פילון האלכסנדרוני, מגילות קומראן וכתבי יוסף בן מתתיהו. נעסוק בסוגות השונות (אפוקליפסה, פסידו־אפיגרפיה, תפילה, פרשנות מקרא ועוד). נכיר את החיבורים המרכזיים שנוצרו ביהדות הארץ והתפוצות במאות הראשונות לפנה"ס ודרכם נפתח צוהר אל החברה היהודית המגוונת של ימי הבית השני.

| | |
|---|---|
| י"ט באדר א' 20.02.22 | **מבוא לימי הבית השני מכורש ועד אלכסנדר** |
| כ"ו באדר א' 27.02.22 | **חנוך** |
| ג' באדר ב' 06.03.22 | **מהי אפוקליפסה? מחנוך אל דניאל** |
| י' באדר ב' 13.03.22 | **איפה תשכון החוכמה – בין ספר חנוך לספר בן סירא** |
| י"ז באדר ב' 20.03.22 | **מגילת המקדש** |
| כ"ד באדר ב' 27.03.22 | **על אלוהים הפועל בהיסטוריה מספר מלכים לספרי המקבים** |
| ב' בניסן 03.04.22 | **הנדודים למדבר – חיבור ברית דמשק** |
| כ"ג בניסן 24.04.22 | **החיים במדבר – סרך היחד** |
| ל' בניסן 01.05.22 | **התפילה במדבר – מגילת ההודיות** |
| ז' באייר 08.05.22 | **איגרת אריסטיאס, תרגום התורה ליוונית והיהדות ההלניסטית** |
| י"ד באייר 15.05.22 | **פילון ופרשנות המקרא האלגורית** |
| כ"א באייר 22.05.22 | **העלייה לשמיים מספרות הבית השני אל ספרות ההיכלות** |

**מחיר השתתפות בסדרה: 690 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

ימי רביעי 9:30-11:00
12 מפגשים
**סמסטר א**

מוכר לשנת שבתון
מקוון

# "ברחובות שהיו ואינם"

## קולות נא(ע)למים בקהילות יהודיות טרום שואה ובמהלכה

## מרצים מתחלפים – מיטב מרצי בית הספר הבין־לאומי להוראת השואה ב"יד ושם"

רבות בשנים הייתה הקהילה היהודית עוגן ותמיכה לחבריה. בימים של שגרה ובימים של קושי וצער ידעה הקהילה, וידעו מנהיגיה, להתגייס למען היחיד ולמען הכלל היהודי. עם פרוץ המלחמה החלו להתערער חייהם של היהודים עד היסוד ופעולות הדיכוי של הגרמנים נגד היהודים הפכו אלימות ואכזריות יותר ויותר. במציאות שכזו ניתן היה לצפות להתפרקות טוטאלית של מרקם החיים היהודיים, שתעקור מן השורש כל גילוי של סולידריות יהודית. אולם התארגנויות חברתיות וגילויים של אחריות של יחידים וקבוצות, מדגישים את מקומה האקוטי של הקהילה בתשתית חייהם של יהודים בגולה.

בסדרה זו נעמיק בתפקידה החברתי והתרבותי של הקהילה היהודית במקומות שונים בטרם השואה ובמהלכה, ונדון יחד בכוחה ובמגבלותיה. הלימוד המשותף ייערך באמצעות מגוון רחב של אמצעי מדיה ויועבר על ידי מיטב המרצים של בית הספר הבין־לאומי להוראת השואה ב"יד ושם".

| | | | |
|---|---|---|---|
| י"ד בחשוון<br>20.10.21 | **דיון פותח: קריאה מודרכת ב"משפחת מושקאט" מאת יצחק בשביס זינגר** | ד' בטבת<br>08.12.21 | **בין שבוש לבוצאץ – קהילה יהודית בגליציה המזרחית** |
| כ"א בחשוון<br>27.10.21 | **ייצוגי הקהילה באמנות היהודית** | י"א בטבת<br>15.12.21 | **תוניס – בין וישי לנאציזם** |
| כ"ח בחשוון<br>03.11.21 | **העולם היהודי מבעד לעיני הניצול – על בסיס סרטי העדים של יד ושם** | י"ח בטבת<br>22.12.21 | **"חיים על קו הקץ" – יהודי ארץ ישראל והשואה – בין ידיעה לתודעה** |
| ו' בכסלו<br>10.11.21 | **יהודי דבר יידייש – על מקומה של היידיש בקהילות היהודיות לפני המלחמה** | כ"ה בטבת<br>29.12.21 | **"איש אינו יודע מה ילד יום" – ממכתביה של שולמית מכמן על ניסיון היהודים באמסטרדם לשקם את הקהילה אחרי המלחמה** |
| י"ג בכסלו<br>17.11.21 | **"להיות יהודי בפריס הכבושה"** | ג' בשבט<br>05.01.22 | **ספרי ה'יזכור' ודפי העד – בין היחיד ליחד** |
| כ' בכסלו<br>24.11.21 | **בין קרקוב לקרקא – יהודי קרקוב במלחמת העולם השנייה** | י' בשבט<br>12.01.22 | **מבט אל העתיד – קהילות יהודיות במאה ה־21** |

***הלימוד יתקיים בזום חי ובמקביל יוקלט לצפייה לנוחיותכם**

**מחיר השתתפות בסדרה: 590 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

ימי ראשון 11:00–13:30
10 מפגשים
**סמסטר א**

# מסע קולנועי

## "ואחרי שנים אלפיים, סוף לנדודיי"? – בית, קהילה ולאום בקולנוע הישראלי

מוכר לשנת שבתון
שיעור פרונטלי

## ד"ר יובל ריבלין

"איפה, איפה ארץ ישראל?" שאל סאלח שבתי בשעה שהגיע אל חופיה של הארץ המובטחת. בעקבותיו שאלו שאלה דומה רבים וטובים. בסדרת פגישות זו נבקש להתחקות אחר התשובות הקולנועיות השונות שניתנו לשאלה הזו ואחרי עלילותיהם המגוונות של השואלים השונים. נצפה במשפחות המאכלסות את הקולנוע הישראלי, מ"קזבלן" ועד "ישמח חתני", ונדון ביחס המתקיים בו בין התא המשפחתי הפרטי ובין הבית ומשפחת הלאום המשותפת.
נלמד כיצד הוצגו בקולנוע קשייהם של ראשוני המחפשים והבונים, המתחים שנחשפו בין הדרים בו לשכניהם הקרובים והרחוקים, היחס שקיימו תושביו עם קהילות ומשפחות המרכיבות אותו ואת ההצעות שהועלו בו לשיפוצים חוזרים ונשנים הנדרשים להעמקת יסודותיו גם במאה ה־21.

| | | | |
|---|---|---|---|
| י"ח בחשוון<br>24.10.21 | **ציון תמתי, לך נפשי מרחוק הומיה**<br>עולים בקולנוע הארץ־ישראלי: 1948 [בין הסרטים: "צבר", "עבודה"] | ח' בטבת<br>012.12.21 | **צר היה כל כך, הייתי אז מוכרח לפרוש כנפיים ולעוף** שיבה הביתה בקולנוע הישראלי של שנות ה־90 [בין הסרטים: "שחור", "לילסדה"] |
| כ"ה בחשוון<br>31.01.21 | **הנצח הוא רק אפר ואבק** ניצולי השואה בקולנוע הישראלי: 7–1967 הסרטים: "אדמה", "הם היו עשרה"] | ט"ו בטבת<br>19.12.21 | **מי יציל את הבית שלי** בית ומשפחה בסרטי סטודנטים בראשית שנות האלפיים [בין הסרטים: "אמא של שבת", "ימי התשובה של רחמים חנוכה"] |
| ג' בכסלו<br>07.11.21 | **אני חדש בארץ** קליטת העלייה בקולנוע הישראלי: 1950–1964 [בין הסרטים: "עיר האוהלים", "סעדיה – שורשים בארץ", "סאלח שבתי"] | כ"ב בטבת<br>26.12.21 | **חזרת פתאום, הנה אתה בבית** החיפוש אחרי בית בסרטי שנות האלפיים [בין הסרטים: "סוף העולם שמאלה", "מישהו לרוץ אתו"] |
| י' בכסלו<br>14.11.21 | **קול תפילה מבית ריק** החיפוש אחרי בית בקומדיה הישראלית העממית: 1964–1973 [בין הסרטים: "קזבלן", "צ'ארלי וחצי"] | כ"ט בטבת<br>02.01.22 | **ישמח חתני** מקומה של הקהילה המסורתית בסרטי שנות האלפיים [בין הסרטים: "ישמח חתני", "ביקור התזמורת"] |
| י"ז בכסלו<br>21.11.21 | **סימן שעוד לא הגענו** העלייה מאתיופיה וברית המועצות בראי הקולנוע: 1977–1995 [בין הסרטים: "בת יפתח", "החברים של יאנה", ארץ חדשה"] | ז' בשבט<br>09.01.22 | **כאן זה בית, כאן זה לב?** מפגש מסכם [בין הסרטים: "מכתוב", "המילים הטובות"] |

**מחיר השתתפות בסדרה: 940 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)
5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

ימי ראשון 18:30-20:30
12 מפגשים
**סמסטר א**

מקוון+פרונטלי

# מסע בר מצווה סבא ונכד

## סדנת לימוד, שיח ויצירה בווידאו

**שעיה פורסטנברג** | במאי, מרצה ומנחה סדנאות וידאו

סבים ונכדים מוזמנים להצטרף לסדרת מפגשי "לימוד, שיח ויצירה בווידאו" לכבוד בר המצווה.

כחלק בלתי נפרד מההכנות לבר המצווה – חיזוק הקשר בין נכד לסבא הוא נדבך מבורך. מטרת הסדנה היא לעבור תהליך קבוצתי ואישי של לימוד ויצירה, תהליך שבו כל סב ונכד יקבלו כלים ליצור סרטון קצר. במסע המשותף לקראת הפקת הסרטון נחווה חוויה שתפתח פתח לשיח מרתק ומחודש בין הדורות, ולשעתיים של נחת בין סבים לנכדים.

במהלך המסע היצירתי נקיים גם לימוד במקורות היהודיים, בחברותא ובקבוצה.

**בין הנושאים שילמדו:**

- היכרות עם עקרונות הצילום ובימוי בווידאו ובסמארטפון
- הכנת סרטוני וידאו קצרים
- מסע יצירתי משותף של כל הקבוצה בכלים קלסיים ובכלים מודרניים
- היכרות אישית מעמיקה ותהליך יצירתי משותף

י"ח בחשוון 24.10.21 – **פרונטלי**
**פתיחת המסע -** איך סבים ונכדים מפיקים סרט? נבין זאת בעזרת ברכת יעקב לאפרים ומנשה (בראשית מח) כללים בסיסיים לצילום בוידאו ובסמארטפון ו... יוצאים לדרך!

כ"ה בחשוון 31.01.21
**בין עבר להווה** – סבים יוצאים למסע בזמן ומשחזרים את חגיגת בר המצווה מה נשתנה מבר המצווה של סבא (הרבה...) ומניין הגיע המנהג לחגוג בר מצווה

ג' בכסלו 07.11.21
**לדבר בשפה של הנכד. לדבר בשפה של הסבא -**
לימוד פרק יא בבראשית – סיפור מגדל בבל כהשראה לנושא השיח הבין־דורי כיצד הווידאו מאפשר לשלב בין השפות

י' בכסלו 14.11.21
**פרקי אבות וסבים** – לימוד משניות מפרקי אבות
הכנת סרטונים קצרים בהשראת המשניות

י"ז בכסלו 21.11.21
**האלבום הביתי** – לימוד בנושא: "אינה דומה שמיעה לראיה"
הכנה למפגש הפרונטלי על ידי הדגמה כיצד לשלב צילומים משפחתיים בסרט

ח' בטבת 012.12.21 – **פרונטלי**
**מדרשי חז"ל כדגם** - כיצד לספר סיפור ולכתוב תסריט הכנת סרטון קצרצר: כתיבה, בימוי, צילום ועריכה

ט"ו בטבת 19.12.21
**סיעור מוחות** – מתחילים לגבש תסריטים לסרטון הסופי. סיעור מוחות משותף וזוגי עם כל סבא - נכד

כ"ב בטבת 26.12.21
**התסריטים** – הצגת הרעיונות, קבלת פידבקים + הדרכה כיצד להפיק את הסרטון

כ"ט בטבת 02.01.22
**צפייה 1** – צופים במה שצולם ומכינים את המשך הצילומים

ז' בשבט 09.01.22
**צפייה 2** – צופים במה שצולם ומכינים את העריכה
(למעוניינים, תתאפשר עריכה בידי עורך מקצועי)

י"ד בשבט 16.01.22
**עריכת הסרטים** – צפייה משותפת בעריכה שמתהווה

ז' בשבט 23.01.22 – **פרונטלי**
**יש לנו סרטון!** – צפייה משותפת בסרטונים הסופיים וסיכום המסע
**מפגש חגיגי**

**מחיר השתתפות בסדרה: 1,490 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

יתי שלישי 18:00–19:30
6 מפגשים
**סמסטר א**

מוכר לשנת שבתון
שיעור פרונטלי

# תקשורת ופוליטיקה בהיכל

'על סדר היום' – עיתונות. תרבות. פוליטיקה.

## בני טיטלבוים

בישראל ניטש מאבק. על סדר היום. על מה בעצם קורה. על הנרטיב. על השאלה הפשוטה אם רע או טוב כאן. האם ישראל יותר יהודית או יותר ישראלית. לשאלה הזו יש השלכות מרחיקות לכת והיא מתכנסת גם לדיווחים בתקשורת על האירועים השונים ולמה שיש לציבור להגיד על הדיווחים התקשורתיים ועל תמונת העולם המעוצבת דרך המהדורות המרכזיות.
בני טיטלבוים הוא עורך בחדר החדשות של רשת ב' קול ישראל ובעל ההסכת (פודקאסט) 'כיוון הרוח' בתאגיד השידור 'כאן'. בעברו סיקור משפט, משטרה, פוליטיקה וכנסת והגשת התוכנית 'הכול דיבורים'. בעשרות שנות העשייה בתקשורת צבר תובנות וחוויות שחידדו אצלו את התפיסה שהכול (כמעט) תלוי בתפיסת העולם. בקורס יחלוק עם קהל השומעים אירועי אמת והדרמות מאחורי הקלעים. הקורס מבקש לתת סימנים בהשתקפות מלחמת התרבות הזו בעבודת העיתונות.

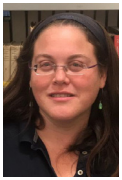
| | |
|---|---|
| כ' בחשוון 26.10.21 | **עיון וקריאה בדברים שכתבו מעצבי דעת קהל בכירים** |
| ה' בכסלו 09.11.21 | **שימוש בשפה – טרמינולוגיה כמעצבת מציאות** |
| י"ט בכסלו 23.11.21 | **הובלת סיפור. איך ממסגרים סיפור. כיצד זה נעשה בפועל** |
| ג' בטבת 07.12.21 | **ניסיונותיו של המחוקק לשנות ולשפר וכישלונו** |
| י"ז בטבת 21.12.21 | **האם התקשורת משפיעה?** |
| ב' בשבט 04.01.22 | **הכיצד זה נמשך כל כך הרבה שנים ומה בכל זאת משתנה?** |

**מחיר השתתפות בסדרה: 460 ₪**
5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)
5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990



# ספרות בהיכל

## המקרא בשירה העברית החדשה – חלק א'

## ד"ר יהושבע סמט-שינברג

ימי שני 10:30-12:00
12 מפגשים
**סמסטר א**

מוכר לשנת שבתון
שיעור פרונטלי

מראשיתה של השירה העברית החדשה ועד לימינו משמש המקרא על דמויותיו, עלילותיו, ערכיו ולשונו כמסד המרכזי של השירה. קורס זה יעסוק בזיקה העמוקה שבין השירה העברית החדשה ובין המקרא, וילווה הופעות שונות של המקרא בשירה העברית.

בחלק הראשון של סדרה זו תוקדש כל הרצאה לעיסוק בדמות או בסיפור מקראי אחד, על השתקפויותיו בשירה העברית. ניתן להירשם לחלק אחד בלבד או לשני חלקי הסדרה.

| | |
|---|---|
| י"ב בחשוון 18.10.21 | **קין וירושת הרומנטיקה** – הקדמת פרישמן לתרגומו ל'קין' לביירון והשפעתה על משוררי התחיה |
| י"ט בחשוון 25.10.21 | **"נולדתי לפניך תאומים"** – דמותם של קין והבל בשירת שנות השלושים |
| כ"ו בחשוון 01.11.21 | **"הם נולדים ובליבם מאכלת"** – עקדת יצחק בשירה הציונית והפוס־ציונית – עיון משווה |
| ד' בכסלו 08.11.21 | **"ולא כל השָׂנוּי שָׂנוּי"** – משוררים תובעים את עלבונה של לאה |
| י"א בכסלו 15.11.21 | **"צעקת אשת פוטיפר"** – קריאה צמודה במחזור 'אשת פוטיפר' לע' הלל |
| י"ח בכסלו 22.11.21 | **"שיר המהלך הגדול"** – גלגולי דמותו של משה מ'שירי תפארת' לרנ"ה ויזל ועד לאצ"ג. |
| ט' בטבת 13.12.21 | **"רק צעד אחד בה לפסוע"** – קריאה צמודה בשירי הקובץ 'משה' לרבקה מרים |
| ט"ז בטבת 20.12.21 | **"בחור מוכשר. היו לו נתונים להתפתח"** – הפואמה 'שמשון הגיבור – הרצאה פרשנית בחוג לחקר המקרא' לדוד אבידן ו'משירי שמשון' ליוסף צבי רימון – עיון משווה |
| כ"ג' בטבת 27.12.21 | **"מוסיקה שנותנת רפאות"** – דמותו של שאול בין דור התחייה לדור המדינה |
| א' בשבט 03.01.22 | **"מי יתן ונגנז כל הפרק הלז"** – השירה העברית עורכת חשבון עם דוד המלך |
| ח' בשבט 10.01.22 | **"בגלגול אחר אבשלום יהיה אהובי"** – משוררות כותבות על אבשלום |
| ט"ו בשבט 17.01.22 | **"רות – הַשּׁוּרוּק הַהוֹמֶה בְּרַכּוּת"** – משוררים כותבים על רות |

**מחיר השתתפות בסדרה: 790 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

# ספרות בהיכל

## ספרות מופת של תרבות המערב – מיוון העתיקה ועד ארה"ב

## ד"ר צחי כהן

ימי רביעי 17:30–19:00
12 מפגשים
**סמסטר א**

מוכר לשנת שבתון
מקוון

אי אפשר להבין את תרבות המערב בלי היכרות מעמיקה על יצירות המופת העומדות בבסיסה. בקורס נערוך היכרות כללית עם כמה מאבני היסוד הספרותיות של תרבות המערב: יצירות המופת הבולטות ומונחי יסוד ספרותיים תוך תשומת לב למורשת התרבותית שמנחילה או מייסדת כל אחת מן היצירות. בכל שבוע נכיר יצירת מופת אחרת ונערוך דיון על השפעותיה ומשמעותה. לקראת כל שיעור יישלח טקסט לקריאה והמלצה להתמקדות.

| | |
|---|---|
| י"ד בחשוון 20.10.21 | **אודיסיאה** / הומרוס |
| כ"א בחשוון 27.10.21 | **פילוקטטס** / סופוקלס |
| כ"ח בחשוון 03.11.21 | **הקומדיה האלוהית** / דנטה |
| ו' בכסלו 10.11.21 | **דקמרון** / בוקאצ'ו |
| י"ג בכסלו 17.11.21 | **המלט** / שייקספיר |
| כ' בכסלו 24.11.21 | **דון קיחוטה** / מיגל דה-סרוונטס |
| ד' בטבת 08.12.21 | **מובי דיק** / הרמן מלוויל |
| י"א בטבת 15.12.21 | **החטא וענשו** / דוסטויבסקי |
| י"ח בטבת 22.12.21 | **אנה קרנינה** / טולסטוי |
| כ"ה בטבת 29.12.21 | **מוות בונציה** / תומאס מאן |
| ג' בשבט 05.01.22 | **חיי האושר הקצרים של פרנסיס מקומבר** / ארנסט המינגווי |
| י' בשבט 12.01.22 | **בדם קר** / טרומן קפוטה |

**מחיר השתתפות בסדרה: 690 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)
5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

# ספרות בהיכל

שבעים פנים לרע ופרצוף אחד לאהבה – עיון במבחר סיפורי האהבה של עגנון

## ד"ר אסתר הורוביץ

ימי רביעי 9:30-11:00
12 מפגשים
**סמסטר א**

מוכר לשנת שבתון
שיעור פרונטלי

בקורס זה נעיין בסיפורי האהבה הגדולים של עגנון. נפגוש אוהבים מכל הסוגים: רומנטיים, פרגמטיים, נואשים וכאלו שאינם מוותרים לעולם. ננסה להבין את גישתו המורכבת ומלאת הסתירות של עגנון לשאלה הנצחית – מה זאת אהבה.

| | |
|---|---|
| י"ד בחשוון 20.10.21 | **"בדמי ימיה" (1923)** מתוך: ש"י עגנון, על כפות המנעול |
| כ"א בחשוון 27.10.21 | **בדמי ימיה (המשך)** |
| כ"ח בחשוון 03.11.21 | **"פנים אחרות" (1941)** מתוך: ש"י עגנון, על כפות המנעול |
| ו' בכסלו 10.11.21 | **פנים אחרות (המשך)** |
| י"ג בכסלו 17.11.21 | **"הרופא וגרושתו" (1941)** מתוך: ש"י עגנון, על כפות המנעול |
| כ' בכסלו 24.11.21 | **הרופא וגרושתו (המשך)** |
| ד' בטבת 08.12.21 | **"סיפור פשוט" (1935)** מתוך: ש"י עגנון, על כפות המנעול |
| י"א בטבת 15.12.21 | **סיפור פשוט** |
| י"ח בטבת 22.12.21 | **"שבועת אמונים" (1943)** מתוך: ש"י עגנון, עד הנה |
| כ"ה בטבת 29.12.21 | **שבועת אמונים (המשך)** |
| ג' בשבט 05.01.22 | **"פרנהיים" (1952)** מתוך ש"י עגנון, עד הנה |
| י' בשבט 12.01.22 | **פרנהיים (המשך)** |

**מחיר השתתפות בסדרה: 790 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

# בד ובְדיון

## סדנת רקמה וקריאת סיפורים

## ד"ר אסתר הורביץ

ימי רביעי 18:00–19:30
12 מפגשים
**סמסטר א**

מוכר לשנת שבתון
שיעור פרונטלי

**כְּתִיבָתְךָ מְהֻדֶּרֶת... כְּמוֹ רִקְמָה בְּאַדֶּרֶת** (רבי שמואל הנגיד)
בשפות רבות מלאכת הכתיבה מתוארת באמצעות מטפוריקה השאובה מעולם הטוויה, האריגה, התפירה והרקמה. בסדנה זו נעקוב אחר יצירות ספרות שבמרכזן מוצגות מלאכות אלו ונבחן את הקשר בינן ובין מעשה הכתיבה. כמו כן נבדוק את האופי הנשי והקווים הייחודיים המיוחסים למלאכות החוט במקביל נעסוק ברקמה מעשית, נלמד תכים, טכניקות וסגנונות שונים של מלאכה עתיקה זאת. בכל מפגש יתקיים דיון ביצירה ספרותית ולימוד של רקמה מעשית

| תאריך | יצירות ספרות | טכניקות רקמה |
|---|---|---|
| י"ד בחשוון 20.10.21 | אטימולוגיה – הקשר בין 'בד' ל'בדיון', 'טקסט' ו'טקסטיל' ועוד | מבוא לרקמה מעשית |
| כ"א בחשוון 27.10.21 | "שלוש אחיות" / עגנון \| "אגדת הסופר" / עגנון | תך גבעול ותך שרשרת |
| כ"ח בחשוון 03.11.21 | "ואני לו כותנת הייתי רוקמת" – **נשים רוקמות וממתינות בשירה המודרנית** | תך מילוי |
| ו' בכסלו 10.11.21 | "טוהר ותכול המטפחת" / שלונסקי \| "המטפחת" / עגנון – **המטפחת כסמל בספרות** | הכנת פרויקט לרקמה – העברת דוגמאות לבד |
| י"ג בכסלו 17.11.21 | "בלבב ימים" / עגנון – **מבחר שירים** | תך מכונה back-stitch |
| כ' בכסלו 24.11.21 | הממחטה – **מבחר שירים וסיפורים** | Couching stitch |
| ד' בטבת 08.12.21 | רוקמות התחרה – **מבחר שירים** | רקמה על תחרה |
| י"א בטבת 15.12.21 | "נעליים קונים מהר וגרביים לא חסר" / אולארצ'יק, סנדרסון וזילברמן **על מקומו של הגרב בספרות** | תך שתי וערב darning |
| י"ח בטבת 22.12.21 | "גם אם תכבסי בנתר" – **מבחר שירים על כביסה** | Woven wheel stitch |
| כ"ה בטבת 29.12.21 | "תופרת אני ותופרת" / אלתרמן – **על מכונת התפירה – מבחר שירים** | מבוא לרקמה תימנית |
| ג' בשבט 05.01.22 | "שלומי קשור בחוט אל שלומך" / זלדה – **החוט כסמל לאהבה – מבחר שירים** | מבחר תכים ברזילאיים |
| י' בשבט 12.01.22 | **מלאכת הרקמה בפרוזה –** חוטים מקשרים / ויקטוריה היסלופ, ידיעות ספרים 2012 | הצגת עבודות רקמה וסיפורים |

*עלות הסדנה אינה כוללת את כלי התפירה וחומרים נלווים

**מחיר השתתפות בסדרה: 790 ₪**
5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21)
5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

20% הנחה
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

# אמנות בהיכל

מדרש ויצירה

## הגב' יעל מאלי

ימי שלישי 10:30-12:30
10 מפגשים
**סמסטר א**

מוכר לשנת שבתון
שיעור פרונטלי

בקורס נשלב לימוד עיוני וסדנאות יצירה. נתמקד בפרשיות מספר בראשית ונעבד את הדילמות העולות מתוכן באמצעות כלים אמנותיים, כמו כתיבה יצירתית, קולאז', איור ועוד. בשתי פגישות נארח את מנחם הלברשטט, מאייר מחונן, שיציג את דרך עבודתו וילמד טכניקות איור.

**על המרצה:** הגב' יעל מאלי, סופרת וחוקרת יהדות ואמנות, מחברת סדרת הספרים "אמנות כפרשנות – פרשת השבוע בראי האמנות".
**על המרצה האורח**: מנחם הלברשטט: מאייר, מעצב, אנימטור ואומן קומיקס.

- אין צורך בידע מוקדם באמנות
- נשתמש בחומרים זמינים ופשוטים

| | |
|---|---|
| י"ג בחשוון<br>19.10.21 | **"לכל איש יש שם"**<br>סדנה: מדרש שמות בעקבות דרכי דרישת השמות במקרא |
| כ' בחשוון<br>26.10.21 | **קין והבל – קווים לדמותם** התבוננות באמנות משולבת בלימוד פרשני<br>סדנה: תעודת זהות מטאפורית |
| כ"ז בחשוון<br>02.11.21 | **לך לך – סיפורי עלייה בעקבות אברהם אבינו**<br>סדנה: כתיבה יצירתית |
| ה' בכסלו<br>09.11.21 | **המאייר כפרשן**<br>עם הצייר והמאייר מנחם הלברשטט<br>סדנה: איור |
| י"ב בכסלו<br>16.11.21 | **משפחת אברהם – אלבום משפחתי**<br>סדנה: יצירה בקולאז' |
| י"ט בכסלו<br>23.11.21 | **"כמו אשת לוט" – מה משאירים מאחור**<br>עיון והתבוננות באמנות<br>סדנה: עבודה בחומרי מִחזור |
| ג' בטבת<br>07.12.21 | **יעקב ועשו – האח והאחר**<br>מחז"ל ועד יהודה עמיחי –<br>סדנה: "גבולות" בטכניקה מעורבת |
| י"ז בטבת<br>21.12.21 | **קו פרשת המים – מדרש איור**<br>עם הצייר והמאייר מנחם הלברשטט<br>סדנה: איור |
| כ"ד בטבת<br>28.12.21 | **ספר בראשית – ספר החלומות**<br>סדנה: יצירה בעקבות חלום |
| ב' בשבט<br>04.01.22 | **"וונברכו בך" – על ברכות בספר בראשית**<br>סדנה: הכנת ברכות – טכניקה מעורבת |

**מחיר השתתפות בסדרה: 910 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)
5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

ימי רביעי 11:30-13:00
12 מפגשים
**סמסטר א**

מוכר לשנת שבתון
שיעור פרונטלי

# אמנות בהיכל

## מסע בעקבות ההגדות המאוירות – מימי הביניים ועד ימינו

## הגב' יעל מאלי

ההגדה של פסח היא הספר העברי המאויר הנפוץ ביותר. בקורס נכיר את האיורים המרהיבים המעטרים את ההגדות מימי הביניים בספרד ובאשכנז. נתוודע לשלל הנושאים שבהם עוסקים האיורים, הנעים בין תיאורי אפיית מצות ובין הקבלת פני המשיח. התבוננות מעמיקה באיורים תפתח לנו צוהר לחיי היהודים ולתפיסות עולמם. המפגשים האחרונים בקורס יוקדשו להגדות ישראליות מודרניות ולחידושים שהן מציגות.

**על המרצה:** הגב' יעל מאלי, סופרת וחוקרת יהדות ואמנות, מחברת סדרת הספרים "אמנות כפרשנות – פרשת השבוע בראי האמנות".

| | | | |
|---|---|---|---|
| י"ד בחשוון<br>20.10.21 | **התשוקה לכתבי יד מאוירים בימי הביניים** – מי הזמין אותם ולמה שימשו | ד' בטבת<br>08.12.21 | **החידות והסודות** של הגדת הזהב |
| כ"א בחשוון<br>27.10.21 | **רב הנסתר** – הסיפור של ההגדה המאוירת הראשונה (הידועה כיום) הגדת ראשי הציפורים | י"א בטבת<br>15.12.21 | **התנ"ך בתמונות באיורי ההגדות** – פשט, דרש וחופש ביטוי |
| כ"ח בחשוון<br>03.11.21 | **הסיפורים והאיורים** של הגדת סרייבו | י"ח בטבת<br>22.12.21 | **ההגדות המודפסות הראשונות** – מפראג ועד ונציה |
| ו' בכסלו<br>10.11.21 | **מה השתנה?** מנהגים וחיי יום יום על פי ההגדות המאוירות | כ"ה בטבת<br>29.12.21 | **כולם היו בניי?** תיאורי ארבעה בנים בהגדות מימי הביניים ועד ימינו |
| י"ג בכסלו<br>17.11.21 | **יחסי יהודים ונוצרים** – לא רק ארנבות וכלבים | ג' בשבט<br>05.01.22 | **הגדות קיבוציות** – מה העבודה הזאת לכם? |
| כ' בכסלו<br>24.11.21 | **נשים בהגדות המאוירות** – לא רק מרור | י' בשבט<br>12.01.22 | **הגדות ישראליות** – מסורת וחידוש |

**מחיר השתתפות בסדרה: 810 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

# הלֵך אחר חכמים

## סדרת הרצאות וסיורים בעקבות תנאים ואמוראים בבתי מדרשם בארץ ישראל

רכז הקורס: חנניה רותם

הקורס יעסוק בהיבטים ריאליים של תקופת המשנה והתלמוד בארץ ישראל, כתפאורה לפועלם של דמויות מפתח בקהילה היהודית של ארץ ישראל בתקופה הזו. בעקבות המימרה התלמודית "הלך אחר חכמים לישיבה" (בבלי סנהדרין ל"ב ע"ב) ינועו תוכני הקורס בין מקומם של בתי המדרש של התנאים והאמוראים בארץ ישראל, בעיון בכיתה ובסיור בשטח.

| | |
|---|---|
| כ' בחשוון<br>26.10.21 | **מבוא לעולמם של תנאים ואמוראים** \| הרב פרופ' יהודה ברנדס<br>**תקופת המשנה והתלמוד: כרונולוגיה, היסטוריה והיסטוריוגרפיה** \| ד"ר חנן בירנבוים |
| ה' בכסלו<br>09.11.21 | הכרך, העיר והכפר התלמודי – רבי ישמעאל ורבי יונתן<br>**סיור בסוסיא ובית גוברין** \| בהדרכת ד"ר דורון שר־אבי |
| י"ט בכסלו<br>23.11.21 | **החקלאות בארץ ישראל בתקופת המשנה והתלמוד** \| ד"ר עקיבא לונדון |
| ג' בטבת<br>07.12.21 | **מן הארז אשר בלבנון ועד האזוב אשר יוצא בקיר: חז"ל על עולם הצומח**<br>**סיור בשמורת נאות קדומים ואתריה** \| בהדרכת אריה סלומון |
| י"ז בטבת<br>21.12.21 | **רבן יוחנן בן זכאי ותפיסתו לשיקום מחורבן בית המקדש** \| ד"ר יעל שלוסברג |
| ב' בשבט<br>04.01.22 | **אחר ריב"ז ותלמידיו לאמאוס, לוד ויבנה**<br>**סיור בחורבת עקד ואמאוס, לוד** \| בהדרכת ד"ר דורון שר־אבי |
| ט"ז בשבט<br>18.01.22 | **בין רבי עקיבא לרבי ישמעאל** \| ד"ר עוזי פוקס<br>**תעודות בר כוכבא וחז"ל** \| ד"ר דורון שר־אבי |
| ל' בשבט<br>01.02.22 | **אחר רבי עקיבא ורבי אבהו לקיסריה**<br>**סיור בקיסריה ואתריה** \| בהדרכת ד"ר ערן מאיר |

**דרגת הקושי: בינונית**

**מסלולים רגליים קצרים בתוואים טופוגרפיים משתנים; לא מתאים למתקשים בהליכה.**



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

ימי שלישי
16 מפגשים
בית מדרש עיוני: 19:30–21:45
סיורים: 07:30–19:30

מוכר לשנת שבתון

פתיחת הלימודים: כ' בחשוון תשפ"ב 26.10.2021

| | |
|---|---|
| י"ד באדר א' 15.02.22 | **"בשלפי השמד ... כל מי שהוא למד יבא וילמד..."**<br>**תוצאות מרד בר כוכבא והשיקום בדור חכמי אושא** \| הרב יעקב מדן |
| כ"ח באדר א' 01.03.22 | **אחר רבי יהודה בן בבא ור' יהודה בר עילאי**<br>**סיור באושא (חורבת הושא), שפרעם וסביבתם**<br>(בשילוב קטעי הליכה ב"שביל הסנהדרין") \| בהדרכת יאיר עמיצור |
| י"ב באדר ב' 15.03.22 | **תורה וגדולה במקום אחד - רבי יהודה הנשיא** \| הרב ד"ר בני לאו |
| כ"ו באדר ב' 29.03.22 | **אחר רבי יהודה הנשיא ובני דורו בגליל התחתון**<br>**סיור בבית שערים ובציפורי** \| בהדרכת ד"ר חגי עמיצור |
| כ"ה בניסן 26.04.22 | **דרשות ר' יוחנן ותלמידיו כראי לאתגרי ראשית תקופת התלמוד** \| ד"ר ברכי אליצור |
| ט' באייר 10.05.22 | **אחר רבי יוחנן ובני דורו**<br>סיור בעראבה, סח'נין, ארבל וטבריה \| בהדרכת ד"ר חגי עמיצור |
| כ"ג באייר 24.05.22 | **גבולות וזהות גבולות ארץ ישראל בספרות חכמים ובכתובת רחוב** \| פרופ' איל בן אליהו |
| ט"ו–ט"ז בסיוון 14–15.06.22 | יום א': **רשב"י וסביבתו:** סיור בגוש חלב, מירון, עכברה, ביריה \| בהדרכת ד"ר חגי עמיצור<br>יום ב': **אחר רבי אלעזר הקפר וחכמי הגולן:** סיור בדבורה, קצרין, ביה"כ קשתות רחבעם \|<br>בהדרכת: ד"ר ערן מאיר |

**קורס מלא (כולל קמפוס*) 3,400 ₪** — **קמפוס* בלבד 1,000 ₪**
**קורס ללא קמפוס* 2,400 ₪** — **הרצאות בלבד 600 ₪**

*קמפוס: טיול מרוכז בין יומיים

20% הנחה
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

# למצוא את הטוב שלי

## לימוד ומסע לגילוי ה'אני הפנימי' לאור מסכת אבות

## ד"ר יונית יעקובוביץ

ימי רביעי 18:00-19:30
12 מפגשים
**סמסטר א**

מוכר לשנת שבתון
שיעור פרונטלי

נפתח בלימוד משותף של המשנה על פי המפרשים השונים ולאחר מכן נעבור לתרגום המשנה לחיי היום־יום שלנו. נשלב בלימוד תרגילים שונים להתבוננות ובחינה עצמית: עבודה בזוגות, תרגילי כתיבה, רפלקציה ועוד.

| | |
|---|---|
| י"ד בחשוון<br>20.10.21 | **מסכת אבות – הקדמה**<br>היכרות עצמית והתבוננות אישית |
| כ"א בחשוון<br>27.10.21 | **משה קיבל תורה מסיני ומסרה ליהושע (פרק א משנה א)**<br>קשרים והעברה בין־דורית, כיצד בונים קשרים מיטביים ולמה זה חשוב |
| כ"ח בחשוון<br>03.11.21 | **והוי דן את כל האדם לכף זכות (פרק א משנה ו)**<br>כיצד מפתחים עין טובה |
| ו' בכסלו<br>10.11.21 | **אם אין אני לי מי לי, וכשאני לעצמי מה אני, ואם לא עכשיו אימתי (פרק א משנה יד)**<br>הובלת שינויים בחיים |
| י"ג בכסלו<br>17.11.21 | **צאו וראו איזו היא דרך טובה שידבק בה האדם (פרק ב, משנה ט)**<br>בחירה, התבוננות רפלקטיבית וצמיחה לעתיד |
| כ' בכסלו<br>24.11.21 | **רבי טרפון אומר: היום קצר והמלאכה מרובה (פרק ב, משנה טו)** בין דחוף לחשוב |
| ד' בטבת<br>08.12.21 | **כל שמעשיו מרובין מחכמתו חכמתו מתקיימת (פרק ג, משנה ט)**<br>Doing-Being ומה שביניהם |
| י"א בטבת<br>15.12.21 | **אם אין תורה אין דרך ארץ, אם אין דרך ארץ אין תורה (פרק ג, משנה יז)** כיצד מייצרים מעגל עשייה חיובי וכיצד לקטוע מעגל שלילי |
| י"ח בטבת<br>22.12.21 | **איזהו חכם? הלומד מכל אדם (פרק ד, משנה א)**<br>איך מתקדמים מחלום לביצוע |
| כ"ה בטבת<br>29.12.21 | **והוי זנב לאריות ואל תהי ראש לשועלים (פרק ד, משנה טו)**<br>מנהיג פנימי ומנהיג חיצוני |
| ג' בשבט<br>05.01.22 | **עשרה דברים נבראו בין השמשות (פרק ה, משנה ו)**<br>אירועים יוצאים מגדר הרגיל, כלים לשיטות והתמודדות |
| י' בשבט<br>12.01.22 | **ארבע מידות ביושבים לפני חכמים (פרק ה, משנה טו)**<br>ארגז כלים ללמידה והתפתחות |

**מחיר השתתפות בסדרה: 790 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

ימי שלישי 17:45-21:00
6 מפגשים
**סמסטר ב**

מוכר לשנת שבתון
שיעור פרונטלי

# קשב וביטוי לשפת הלב

## סדנת כתיבה יוצרת

## המשוררת ד"ר סיוון הר שפי

סדנת הכתיבה היא מרחב ליצירה ולהתגלות הלב שבכתיבה. מטרתה לפתח את הרגישות כלפי הטקסט הכתוב, ללמוד להנביע שירה ולשכלל את כלי הביטוי שבכתב, להתנסות בצורות כתיבה שונות, להקנות כלים וגמישות בעבודה על טקסט ולהגיע לכתיבה מגובשת ובשלה יותר.

### סדנה למתחילים:

מטרת הסדנה להטעין ולהתניע את הכתיבה ואת התפתחותה, תוך הקניית אבני היסוד של כתיבת השירה.

### תאריכי המפגשים:

1. **כ"א באדר א'** 22.02.22
2. **ה' באדר ב'** 08.03.22
3. **י"ט באדר ב'** 22.03.22
4. **ד' בניסן** 05.04.22
5. **ט' באייר** 10.05.22
6. **כ"ג באייר** 24.05.22

### סדנה למתקדמים:

מטרת הסדנה לקדם כותבים שכבר יושבים על אדני הסדנא למתחילים, ולתת בידם כלים נוספים וחדשים לשכלול כתיבתם ולעריכתה.

### תאריכי המפגשים:

1. **כ"ח באדר א'** 01.03.22
2. **י"ב באדר ב'** 15.03.22
3. **כ"ו באדר ב'** 29.03.22
4. **כ"ה בניסן** 26.04.22
5. **ט"ז באייר** 17.05.22
6. **א' בסיוון** 31.05.22

**6 מפגשים, קבוצה קטנה לעבודה אישית- מספר המקומות מוגבל!**

פתיחת הסדנה מותנה במספר הנרשמים.

**מחיר השתתפות בסדרה: 1,100 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג | 5% הנחה לבוגר סדנת המתחילים בהרצוג, הנרשם לסדנת המתקדמים.

*לכל סדנה בנפרד



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

ימי רביעי 9:30-11:00
12 מפגשים
**סמסטר ב'**

מוכר לשנת שבתון
מקוון

# היסטוריה בהיכל

## עיצוב זיכרון השואה במאה ה־21 – ניתוח איקונוגרפי רב־ממדי

## מרצים מתחלפים – מיטב מרצי בית הספר הבין־לאומי להוראת השואה ב"יד ושם"

סדרת מפגשים זו מציגה מניפה רחבה של פרשנויות על אודות סמלים קנוניים שסיפור השואה צרב בתודעה הפרטית והציבורית של החברה המודרנית. הניתוח המעמיק והמקורי המוצע בקורס לכל אחד מהסמלים מאפשר הבנה רב־גונית ועשירה של חלק מאבני היסוד המרכיבים את החברה הישראלית והגלובלית בת־זמננו.

| | | | |
|---|---|---|---|
| כ"ב באדר א' 23.02.22 | **החיה הנאצית** | כ"ו בניסן 27.04.22 | **קרון** |
| כ"ט באדר א' 02.03.22 | **טלאי צהוב** | י' באייר 11.05.22 | **מספר** |
| ו' באדר ב' 09.03.22 | **מרד גטו ורשה** | י"ז באייר 18.05.22 | **פלנטה אחרת** |
| כ' באדר ב 23.03.22 | **רעב** | כ"ד באייר 25.05.22 | **כתונת פסים** |
| כ"ז באדר ב' 30.03.22 | **כצאן לטבח** | ב' בסיוון 01.06.22 | **שישה מיליון** |
| ה' בניסן 06.04.22 | **אקציה** | ט' בסיוון 08.06.22 | **שתיקה** |

**מחיר השתתפות בסדרה: 590 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

# ספרות בהיכל

## המקרא בשירה העברית החדשה – חלק ב'

## ד"ר יהושבע סמט-שינברג

ימי שני 10:30–12:00
12 מפגשים
**סמסטר ב**

מוכר לשנת שבתון
שיעור פרונטלי

מראשיתה של השירה העברית החדשה ועד לימינו משמש המקרא על דמויותיו, עלילותיו, ערכיו ולשונו כמסד המרכזי של השירה. קורס זה יעסוק בזיקה העמוקה שבין השירה העברית החדשה ובין המקרא, וילווה הופעות שונות של המקרא בשירה העברית.

בחלק השני של סדרה זו נעסוק בתופעות שיריות מיוחדות הנובעות מהשפעת המקרא על השירה, ונקרא בחטיבות שירה של משוררים שהרבו לעסוק במקרא.

ניתן להירשם לחלק אחד בלבד או לשני חלקי הסדרה.

**כ' באדר א'** 21.02.22
**השיבוץ המקראי הימי ביניימי** – בגלגוליו בראשית השירה העברית החדשה

**כ"ז באדר א'** 28.02.22
**בין 'אהבת דוד למיכל' ל'צדקיהו בבית הפקודות'** - היכרות עם האפוסים המקראיים הגדולים של שירת ההשכלה

**ד' באדר ב'** 07.03.22
**מתי מדבר ולשונו -** הפסבדו־מקראית של ביאליק

**י"א באדר ב'** 14.03.22
**"אשת איוב" –** הפואמה המקראית של דוד שמעוני

**י"ח באדר ב'** 21.03.22
**"תנכ"י פתוח בספר איוב" –** שירת המקרא של רחל

**כ"ה באדר ב'** 28.03.22
**חטיבת שירי מכות מצרים לנתן אלתרמן**

**ג' בניסן** 04.04.22
**"ובני אדום בה נדברו / עד היסוד ערו ערו" –** מזמורי תהילים בחרוז ובמשקל

**כ"ד בניסן** 25.04.22
**"אשירה לרש"י" –** פרשני המקרא בשירת שמשון מלצר ואביגדור המאירי

**א' באייר** 02.05.22
**"אבל אבלים הכל אבל" –** עקבות הגותו של קהלת בשירה העברית

**ח' באייר** 09.05.22
**תנ"ך בתמונות –** שירי המקרא של מאיר ויזלטיר

**ט"ו באייר** 16.05.22
**דילמות מוסריות במקרא ופתרונן בשירה העברית**

**כ"ב באייר** 23.05.22
**בחצר האחורית –** הגר, רחב, פילגש בגבעה, רצפה בת איה, גומר בת דבליים

**מחיר השתתפות בסדרה: 790 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

ימי רביעי 9:30-11:00
12 מפגשים
**סמסטר ב**

מוכר לשנת שבתון
שיעור פרונטלי

# ספרות בהיכל

## מטולסטוי ועד ג'ון לנון – פציפיזם ומלחמה בספרות

## ד"ר אסתר הורוביץ

בניגוד לאמירה המפורסמת של קיקרו "כשהתותחים רועמים המוזות שותקות" המציאות מראה שדווקא מלחמות זימנו מבחר עשיר ומרתק של שירה ופרוזה: שירי ניצחון וקינה, המנונים פטריוטיים ושירי מחאה, ספרות המציגה את גבורת האדם ואצילותו וספרות החושפת את תהומות הנפש שאליהם הוא עלול ליפול.
מטרת קורס היא להכיר מבחר מייצג של יצירות אלו ולהבין את השפעתם על התרבות המודרנית והפוסטמודרנית. בצד העיון בטקסטים הספרותיים נצפה גם במופעי מחאה גדולים שנערכו ברחבי העולם וששינו את פני ההיסטוריה. בתוך כך נבחן את המושגים לאומיות, לאומנות, פטריוטיות, קהילות מדומיינות, סרבני מצפון, פציפיזם ועוד. נטייל עם הספרות בין המלחמות הגדולות בעולם ומלחמות ישראל.
במהלך הקורס יתבקשו הלומדים לקרוא לקראת כל שיעור יצירה ספרותית או הגותית מתוך הרשימה שלהלן.

| | | | |
|---|---|---|---|
| כ"ב באדר א' 23.02.22 | **אוטופיות של שלום** | כ"ו בניסן 27.04.22 | **מלחמת העולם השנייה (המשך)** |
| כ"ט באדר א' 02.03.22 | **מלחמת נפוליון ברוסיה** | י' באייר 11.05.22 | **מלחמת העולם השנייה (סיום)** |
| ו' באדר ב' 09.03.22 | **מלחמת העולם הראשונה** | י"ז באייר 18.05.22 | **פציפיזם ודור הביט** – בעקבות מלחמת העולם השנייה |
| כ' באדר ב' 23.03.22 | **מלחמת העולם הראשונה (המשך)** | כ"ד באייר 25.05.22 | **מלחמת וייטנאם** |
| כ"ז באדר ב' 30.03.22 | **בין שתי מלחמות** | ב' בסיוון 01.06.22 | **היחס למלחמה בספרות העברית** |
| ה' בניסן 06.04.22 | **מלחמת העולם השנייה** | ט' בסיוון 08.06.22 | **מופעי רוק פציפיסטיים בארץ ובעולם** |

**מחיר השתתפות בסדרה: 790 ₪**
5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)
5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

20% הנחה
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

# ספרות בהיכל

## הספרות העברית החדשה – לברוא אדם חדש מחומרים ישנים

## ד"ר צחי כהן

ימי רביעי 17:30–19:00
12 מפגשים
**סמסטר ב**

מוכר לשנת שבתון

שיעור פרונטלי

הספרות העברית החדשה היא שיחה מרתקת וייחודית לתרבות העברית, שונה בכמה ממדים משאר תרבויות המערב. לצד התפתחויות של חילון והשכלה לא השתחררו סופרי ישראל מקשריהם העמוקים למסורת הכתיבה העשירה שהתקיימה תמיד בעם ישראל ומהזיקות העמוקות לנושאים ולטקסטים הקנוניים העומדים בבסיס ספרות ישראל המסורתית.
בקורס נכיר כמה תחנות משמעותיות בדרמה המורכבת של התעצבות הספרות העברית החדשה, ואת מגוון הפתרונות שהציעו סופרי העברית לשאלה העמוקה של הזיקה אל הישן לצד הצורך לבטא את החדש.

| | |
|---|---|
| כ"ב באדר א' 23.02.22 | **סיפורי מעשיות, זבוב ועכביש** / ר' נחמן |
| כ"ט באדר א' 02.03.22 | **קוצו של יוד** / יל"ג |
| ו' באדר ב' 09.03.22 | **ליום השבת** / מנדלי מו"ס |
| כ' באדר ב' 23.03.22 | **שמה** / ברנר |
| כ"ז באדר ב' 30.03.22 | **הכניסי, ים הדממה, צנח לו זלזל** / ביאליק |
| ה' בניסן 06.04.22 | **מעוז ומחסה, ספר המעשים** / עגנון |
| י' באייר 11.05.22 | **את תלכי בשדה, אל מול תמונת אמי** / לאה גולדברג |
| כ"ד באייר 25.05.22 | **עוד חוזר הניגון, מגש הכסף** / אלתרמן |
| ב' בסיוון 01.06.22 | **מלך נורוזגיה** / עמוס עוז<br>**מול היערות** / א"ב יהושע |
| ט' בסיוון 08.06.22 | **גשם בשדה קרב, אלוהים מרחם על ילדי הגן, מות אבי, מרובע מ"ה** מתוך 'בזוית הישרה' שירים 1948–1962, שוקן 1962 / יהודה עמיחי |
| ט"ז בסיוון 15.06.22 | **הירח מלמד תנ"ך, כל שושנה, שבת וחול, עם סבי ועוד** / זלדה |
| כ"ג בסיוון 22.06.22 | **ראיתי ציפור לבנה, רגע אחד, ראיתי ציפור רבת יופי, לקום מתוך האפר –** כל השירים ושירים חדשים, הקיבוץ המאוחד 2008 / נתן זך |

**מחיר השתתפות בסדרה: 790 ₪**

5% הנחת רישום מוקדם (עד 01.09.21) | 5% הנחת בני זוג (ההנחה ניתנת לבן הזוג השני שנרשם)

5% הנחת 'תלמיד ותיק' בלימודי החוץ של מכללת הרצוג

**20% הנחה**
בהרשמה לסדרה נוספת
הזול מביניהם • אין כפל הנחות

rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

מכללת הרצוג
דעת לימודי יהדות ורוח

# דעת

אתר לימודי יהדות ורוח | www.daat.ac.il

## מנהלי האתר: פרופ' יהודה איזנברג וד"ר אביחי קלרמן

אתר האינטרנט דעת הוא האתר הוותיק בתחומי היהדות והרוח ומן הגדולים באתרים בעולם בתחומו, הן בכמות הטקסטים העבריים הן במספר המשתמשים.

אתר דעת עוסק במדעי היהדות והרוח בהגדרתם הרחבה ביותר, והוא כולל מאות ספרים, מאמרים, כתבי עת, רשימות ביבליוגרפיות, איורים, תמונות ומפות, צילומים ומצגות להורדה חינם.

**מדורי האתר:**

**תנ"ך:** אלפי מאמרים – כסדר התנ"ך ולפי נושאים; פרשנות קלסית למקרא ומדרשי אגדה והלכה; **תושב"ע:** ספרי היסוד מעוצבים מחדש, מאמרים ומחקרים; שבת ומועדים;

**מחשבת ישראל:** ספרי היסוד מעוצבים מחדש, מאמרים ומחקרים; תולדות עם ישראל; ספרות קלסית וספרות חדשה; לימודי ארץ ישראל; אתר שמיטה;

**רפואה והלכה:** דילמות ערכיות;

**חסידות:** תולדות גדולי החסידות, סיפורי חסידים; רבי נחמן מברסלב;

**משפחה:** דיני משפחה וחינוך לחיי משפחה; משפט עברי: פסקי דין מבתי הדין הרבניים בישראל;

**צבא ומלחמה:** מוסר ומלחמה, הלכות צבא ומלחמה; שואה: גטו ורשה, שואת יהודי הונגריה, מאות מאמרים ומחקרים;

**חינוך:** פסיכולוגיה וחינוך, תולדות החינוך, בעיות חינוכיות; הומור;

**אנציקלופדיה יהודית:** אנציקלופדיה הכוללת אלפי ערכים בתחומי הדעת של האתר;

**'לימודים':** כתב עת חינוכי הכולל את כתב העת 'מעמקים' שקדם לו (עד כה 65 גיליונות).

האתר זוכה למאות אלפי כניסות בחודש, והוא משרת לומדים והוגים בכל הגילים, הארצות והתחומים.

http://www.limud.co.il/course.asp

טל' 072-2147200: א'-ה' 9:00-21:00; ו' 10:00-14:00

הודעות: 24 שעות ביממה

rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

מכללת הרצוג
דעת לימודי יהדות ורוח
פודקאסט

# פודקאסט דעת

## הרצאות ושיחות בלימודי היהדות, החברה והרוח

**מנהל: פרופ' יהודה איזנברג. יועץ מדעי: ד"ר אביחי קלרמן.**

**כתובת: חפש בגוגל "פודקאסט דעת"; או: daat.ac.il – והיכנס למדור פודקאסט**

פודקאסט דעת מציע באמצעות האינטרנט מבחר קורסים בתחומי היהדות, החברה והרוח. הלומד יכול לבחור קורס, או פרקים מקורס, ללא תשלום, בכל עת ובכל מקום.

### תנ"ך

**ספר יהושע**
18 שיחות. ניתוח הספר מנקודות מבט ספרותית, מדרשית, צבאית והיסטורית.

**בימי שפוט השופטים**
12 שיחות על האישים המרכזיים שבספר שופטים.

**ירמיהו ותקופתו - פרופ' יהודה איזנברג בהשתתפות ד"ר י.צ. מושקוביץ**
41 שיחות על ספר ירמיהו: נבואה ופוליטיקה, מלחמות, נביאי השקר.

**ספר הושע - נבואות ערב חורבן**
18 שיחות על ספר הושע. מעשים סמליים, פרשנות ומבנה הפרקים בתנ"ך.

**עיון במזמורי תהילים / פרופ' יהודה איזנברג, בהשתתפות ד"ר יהושע רוזנברג**
45 שיחות. חלק א: פרקים א-עב; חלק ב: פרקים עג-סוף

**מגילות בטעמים**
קריאת המגילות בטעמי המקרא, לפי מנהגי עדות שונות

### תרבות יהודית

**הלוח העברי – משמעותו והשפעתו / יהודה איזנברג; יועץ: רחמים שר שלום**
11 שיחות על מבנה הלוח, תולדותיו, לוחות שמחוץ להלכה.

**רבי נחמן מברסלב, חייו וסיפוריו / יהודה איזנברג**
10 שיחות על רבי נחמן וסיפוריו.

**חוק מוסר ומלחמה / מרצה: פרופ' יהודה איזנברג**
13 פרקים על חוקי המלחמה. מלחמות צודקות, זכויות הבלתי לוחמים, מגן אנושי.

**המשפחה בישראל / פרופ' יהודה איזנברג**
מעמד האשה במהלך הדורות, נישואין וגירושין, חוק המדינה וההלכה, ירושה.

**דילמות ערכיות**
16 שיחות. דילמות ערכיות בתחומי המשפט, ההיסטוריה, החברה והרפואה.

### תורה שבעל פה

**מסכת אבות פרק א / ד"ר עוזי פוקס**
הרצאות מוקלטות על פרק א של מסכת אבות פרק ב בהכנה

**מבוא למצוות השמיטה / פרופ' יהודה איזנברג**
עקרונות מצוות השמיטה. בעיות מודרניות בשמירת שמיטה. היתר המכירה.

**מצוות השמיטה למתקדמים – הרב ברוך גיגי**
לימוד מעמיק במצוות השמיטה, תוך סקירה על שיטות הפוסקים לגבי תחומיה השונים.

### חינוך

**ד"ר אביחי קלרמן / קיצור תולדות החינוך**
10 פרקים. החינוך בעולם העתיק, ובמהלך הדורות, אישים מוליכים בחינוך. פוסט מודרניזם.

זהו קישור למדור פודקסט בדעת.



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

# מוזיאון לאמנות יהודית
## MUSEUM OF JEWISH ART

**המוזיאון לאמנות יהודית בהיכל שלמה** מציג תצוגות קבע ותערוכות מתחלפות המתבססות על אוסף עשיר של למעלה מ־5000 פריטים מתחומי מורשת, יודאיקה ותרבות יהודית ישראלית. האוסף נחשב לאחד מעשרת האוספים הטובים מסוגם בעולם. הפריטים המגוונים של האוסף משקפים תמונה של חיים יהודיים שלמים במרוצת הדורות ומצביעים על שרשרת הזהב של ההמשכיות והקשר ההיסטורי מראשית היותנו לעם ועד עצם היום הזה.

ניתן לבקר גם בבית הכנסת הרמח"ל ובגלריית המבואה של המוזיאון הנותנת במה לאמנות יהודית עכשווית.

מגג הבניין ניתן לצפות על ירושלים העתיקה והחדשה גם יחד.

מוזיאון לאמנות יהודית
MUSEUM OF JEWISH ART

שעות פתיחה: א', ב', ד', ה' - 10:00-16:00 | ג' 10:00-18:00 | הדרכה לקבוצות בתיאום בשעות גמישות

**טל: 02-5889010** | hechalshlomo@gmail.com | אתר המוזיאון: www.hechalshlomo.org.il

המוזיאון בפייסבוק: www.facebook.com/hechalshlomo

# קורסים
# ולימודי תעודה

רכיבה טיפולית | הוראה מותאמת ואבחון דידקטי

הדרכת טיולים | מורי דרך | המכון ללימודי זקנה

למורים בלבד!

# לימודי הוראה מותאמת ואבחון דידקטי

רכזת אקדמאית: ד"ר שרה גבעון

תחילת הלימודים: כ"ח בתשרי תשפ"ב 04.10.2021

ימי שני

הקורסים מוכרים לגמולי השתלמות
(אופק חדש ועוז לתמורה)

## מטרות הקורס:

- מתן כלים בידי המורים המלמדים בחינוך הרגיל ובחינוך המיוחד להוראה ולקידום של תלמידים מתקשים ושל תלמידים בעלי ליקויי למידה.
- חשיפה והתנסות בדרכי הערכה והתערבות בכלי הוראה ייחודיים מקדמי למידה המותאמים להוראת תלמידים בעלי ליקויי למידה, באופן פרטני ובקבוצות קטנות, בבית הספר היסודי והעל־יסודי.

## קהל היעד:

- מורים מהחינוך הרגיל המלמדים בכיתות רגילות בבתי ספר יסודיים ועל־יסודיים המעוניינים להרחיב את הידע בתחום הוראת תלמידים מתקשים ותלמידים בעלי ליקויי למידה במקצוע ההתמחות שלהם: מתמטיקה או מקצועות עתירי מלל.
- מורים המעוניינים לרכוש כלים בהוראה מתקנת לקידום תלמידים באופן פרטני או בקבוצות קטנות, במרכזי למידה או באופן פרטני.
- מורים מהחינוך המיוחד המעוניינים להתמקד בהוראת תלמידים בעלי ליקויי למידה הלומדים בכיתות רגילות או לקבל כלים עדכניים בהוראה מתקנת מקדמת למידה.
- מורים מ'אופק חדש' או 'עוז לתמורה' המעוניינים בהתפתחות מקצועית בתחום לקויות למידה על פי המתווה של משרד החינוך.
- מורים המעוניינים ללמוד אבחון דידקטי לצורך הכנת תוכניות התערבות מקדמות למידה.

## היקף הלימודים:

- התוכנית המלאה היא דו־שנתית ומודולרית.
- תוכנית הלימודים מותאמת אישית לפי הכשרת המורה: חינוך רגיל או חינוך מיוחד.
- לבעלי ידע בהוראה מתקנת וכן לתלמידי הוראה מותאמת – קורס באבחון דידקטי לצורך התערבות
- פירוט מבנה תוכנית הלימודים – באתר המכללה
- **פתיחת הקורס מותנה במספר הנרשמים**

## שכר הלימוד:

- הוראה מותאמת, מקצועות עתירי מלל או מקצועות המתמטיקה: 3,900 ₪ (לכל תחום) + 120 ₪ דמי רישום (4 תשלומים)
- אבחון דידקטי: 7,900 ₪ + 120 ₪ דמי רישום לנרשמים חדשים (10 תשלומים)
- למורים בשבתון תתבקש השלמת תשלום להתנסות מעשית שאינה מכוסה ע"י שבתון

מחזור שלישי

# רכיבה טיפולית

מרכזת הקורס: הגב' מרים גבסו לויט

תחילת הלימודים ה' בחשוון תשפ"ב 11.10.2021

לימוד מעשי:
ימי רביעי 08:30–14:30
לימוד עיוני: במסגרת התואר הראשון בחינוך מיוחד / מקוון

## מטרות הקורס:

- הכשרת דור חדש של מטפלים אשר יוכלו להעניק מענה טיפולי רגשי ומענה טיפולי התנהגותי ופיזי באמצעות סוסים.
- הקניית כלים מעשיים וידע מעמיק לטיפול באמצעות סוסים וללמידת הסביבה הטיפולית שלהם.
- הקניית ידע בפסיכולוגיה, פיזיולוגיה, התפתחות אנושית נורמטיבית, אנטומיה פונקציונלית ונוירולוגית, לימוד פתולוגיה ומחלות והפרעות תפקוד.
- הטמעת הנלמד תכלול הרצאות פרונטליות, דיונים, תרגולים אישיים, משחקי תפקידים וסימולציות; תרגול מיומנות מעולם הטיפול וקריאה מודרכת של מאמרים על פי נושאי הקורס; התנסות מעשית עם מטופלים מאוכלוסיות שונות, תצפיות ודוחות תצפית; התנסות מעשית בעריכת אינטייקים ובטיפולים דיאדיים.

## קהל היעד:

פתוח לקהל הרחב. נועד לבעלי תשוקה לעולם הטיפולי וזיקה לבעלי חיים.

**תנאי קבלה:**

- מעל גיל 18
- בגרות מלאה (לא מותנה בהכשרה אקדמית מוקדמת)
- ניסיון ברכיבה על סוסים (לא נדרש ניסיון בטיפול בסוסים)
- ראיון קבלה
- הכרה בלימודים קודמים: חינוך, חינוך מיוחד, עבודה סוציאלית, פסיכולוגיה ומדריך רכיבה רגילה.

## היקף הלימודים:

3 סמסטרים + סטאז' (חורף, אביב וקיץ) – 39 מפגשים

סה"כ 596 שעות אקדמיות

סטאז' טיפולי (120 שעות)

לעומדים בדרישות הקורס תוענק תעודת מטפל מוסמך באמצעות סוסים מטעם מכללת הרצוג

**פתיחת הקורס מותנה במספר הנרשמים**

**מיקום:** לימוד עיוני: במסגרת לימודי התואר הראשון לחינוך מיוחד במכללה:

מכללת הרצוג – קמפוס אלון שבות (גברים) / מגדל עוז (נשים)

אפשרות ללימוד מקוון עבור תלמידים שאינם סטודנטים לתואר ראשון במכללה.

לימוד מעשי: ימי רביעי, בחוות סוסים באזור ירושלים וביישוב תקוע (8:30–14:20)

## שכר הלימוד:

- סטודנט לחינוך מיוחד או בעל לימודים קודמים רלוונטיים – 14,000 ₪
- סטודנט לחינוך – 15,500 ₪
- סטודנט לרכיבה טיפולית בלבד ללא הכרה בלימודים קודמים – 18,500 ₪
- 250 ₪ דמי הרשמה (חלק מסך עלות הקורס)



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

# הכשרת מדריכי טיולים במערכת החינוך

מרכזי הקורס: ד"ר דורון שר אבי, ישורון פישר

תחילת הלימודים: כ"ז בתשרי תשפ"ב 13.10.2021

ימי רביעי

לימוד עיוני: 09:00–17:00

סיורים: יום מלא, החל מ־07:30

מוכר לשנת שבתון

## מטרות הקורס:

לענות על צורכי מערכת החינוך ולהוציא אל המרחב הישראלי מדריכי טיולים נושאי בשורה חינוכית וערכית. המסלול מתאים גם למורים החפצים לרכוש את מיומנות הסיור בעבודתם עם תלמידיהם. הקורס בונה ומטפח יכולות ומיומנות בהובלת עולם הטיולים הבית ספרי ומחדד את האמונה כי החינוך אינו מסתיים בין כותלי בית הספר אלא בעיקר בשטח, בסביבה, בתוך תבנית הנוף הארץ־ישראלית. הקורס כולל מבואות בכל תחומי השדה: גאולוגיה, צומח וחי, אקולוגיה, היסטוריה וארכאולוגיה, הוראת תנ"ך וספרות חז"ל, וכן יסודות בפדגוגיה של הטיול ועקרונות בביטחון ובטיחות.

## קהל היעד:

- בוגרי ובוגרות צבא או שירות לאומי

**תנאי סף:**

- מעל גיל 21
- תעודת בגרות
- אישור העדר רישום פלילי ממשטרת ישראל
- היקף הלימודים:
- 50 מפגשים (496 שעות הוראה אקדמיות)

## מרצי התוכנית:

ד"ר דורון שר אבי, ישורון פישר, ד"ר עודד לאוב, ד"ר אייל דוידסון, ד"ר תמי קמינסקי, ד"ר שמואל בהט, ד"ר ירון עובדיה, שלמה בוסקילה ועוד.

למסיימי הקורס תוענק תעודת "מדריך טיולים במערכת החינוך".

## שכר הלימוד:

₪ 8,500

# קורס מורי דרך

מרכזי הקורס: ד"ר דורון שר אבי, ישורון פישר

תחילת הלימודים: ד' בטבת תשפ"א 08.12.2021

לימוד עיוני:
ימי שני 17:00–22:00
סיורים: ימי רביעי (יום מלא)

מוכר לשנת שבתון

## מטרות הקורס:

קורס מורי הדרך במכללת הרצוג מותאם לציבור הדתי. הקורס יועבר בידי מרצי החוג ללימודי ארץ ישראל והיחידה ללימודי חוץ במכללת הרצוג. הקורס יתקיים במתכונת החדשה שהתווה משרד התיירות ויימשך 12 חודשים.
קורס מורי דרך נחשב להכשרה היוקרתית ביותר בתחום ידיעת הארץ. הוא מקיף את כל תחומי השדה ואת כל אזורי הארץ, במסגרת של 60 ימי סיור ומפגשים עיוניים בתדירות שבועית. בהכשרה משולבים גם "קמפוסים" הכוללים לינה באזורי הארץ המרוחקים.
הקורס מקנה תעודת מורה דרך של משרד התיירות ומאפשר הדרכת תיירים ומטיילים בארץ.
למסיימי הקורס בהצלחה תינתן אפשרות להשלמת ימי לימוד לצורך קבלת תעודת מדריך במערכת החינוך ("תו תקן").

## היקף הלימודים:

110 מפגשים (345 שעות הוראה אקדמיות: 82 שעות מקוונות + 60 ימי סיורים)

## קהל היעד:

גברים ונשים

**תנאי סף:**

- מעל גיל 20
- אזרחות או תושבות ישראלית
- אישור העדר רישום פלילי ממשטרת ישראל
- בריאות תקינה
- השכלה: מתחת לגיל 30: זכאות לתעודת בגרות מלאה או ציון במבחן פסיכומטרי של 550 נקודות ומעלה. מעל גיל 30: אישור השלמת 12 שנות לימוד (ממשרד החינוך או מהרשות המקומית) או ציון במבחן פסיכומטרי של 550 נקודות ומעלה.

מסיימי הקורס בהצלחה ימשיכו לבחינות הרישוי של משרד התיירות. למסיימי הבחינה בהצלחה יוענק רישיון מורה דרך של משרד התיירות.

## שכר הלימוד:

21,500 ₪ + 500 ₪ דמי רישום



rishum@herzog.ac.il | 073-2179990

# המכון לימודי זקנה במכללת הרצוג

## סמסטר חורף

### מוסיקה ככלי טיפולי

מוכר לגמול עובדי מדינה

10 מפגשים | 40 שעות

**מרצה: הגב' גילה אמבר פרצ'יק**

טכניקות ועקרונות הפעלה במוסיקה, התנסות מעשית ורכישת כלים קלים להשגה ולהפעלה. יושם דגש על הבנת הקסם בכלי מוסיקה לכל הגילים בדגש על עבודה לגיל השלישי. לא דרוש ידע מקדים במוזיקה.

### אתיקה בטיפול הזקן

מוכר לגמול עובדי מדינה

7 מפגשים | 42 שעות

**מגוון מרצים מקצועיים**

הרבה דילמות מוסריות, משפטיות, הלכתיות ומצפוניות מלווים טיפול בזקן. בקורס ידונו בנושאים כגון כפיית טיפול על הזקן, קביעת העדפות בטיפול בחולה, ניגוד אינטרסים הקשורים בטיפול בקשיש, מי המטפל הרצוי לאוכלוסייה זו וכן איך להתמודד עם שאלות גדולות אלה ואחרות.

### שיפור הזיכרון - מקוון

6 מפגשים | 9 שעות

**מרצה: הגב' מלכה בנזימן**

על למידה, אחסון ושליפת מידע עם מתן דגש על הסיבות להפרעות בתהליך הזיכרון, אסטרטגיות לשיפור הזיכרון ועוד.

### Improving your Memory - ONLINE

6 Meetings | 9 hours

Teacher: Ms. Rakel Berenbaum

Everyone wants to improve their memory and indeed with exercises and learned strategies it can be done. In this course, useful for professionals and laymen, we study why we forget, stages in memory retention and what interferes in our mental processes.

### גינון ככלי טיפולי לזקן

מוכר לגמול עובדי מדינה

10 מפגשים | 40 שעות

**מרצה: מר עמוס הרץ**

מבואות גינון טיפולי. נקיים היכרות עם עולם הצומח לצד ידע בסיסי בגינון. נשלב לימוד תאורטי והתנסות מעשית. נקיים סדנאות זריעה, הכנת ייחורים וייבוש, עבודות יצירה עם עלים ופרחים מיובשים, הכנת גינה מיניאטורית קטנה ועוד. לצד עקרונות והקניית כלים טיפוליים לשילוב בעבודה עם המטופל הזקן כאינדיבידואל ובמסגרת קבוצתית.

### עבודה קבוצתית

מוכר לגמול עובדי מדינה

10 מפגשים | 50 שעות

**מרצה: הגב' שרה הלפרין**

על עקרונות ההנחיה הקבוצתית, שלבים בבניית מודל לעבודה קבוצתית החל מאיתור הצרכים ועד לתוכן מפגשים עצמם. הקורס משלב התנסות חווייתית ולמידה תיאורטית של תהליכים וטכניקות עם דגש מיוחד לעבודה עם בני הגיל השלישי.

# המכון לימודי זקנה במכללת הרצוג

## סמסטר אביב

### פסיכוגריאטריה

מוכר לגמול עובדי מדינה

10 מפגשים | 60 שעות

**מגוון מרצים מקצועיים**

על הגורמים לדמנציה בגיל השלישי וכן על טיפול בבעיות פסיכיאטריות, תוך התבוננות בהיבט הרגשי והמעשי של החולה, בני משפחתו ומטפליו. נלמד על השירותים השונים הניתנים לתשושי הנפש בארץ.

### אומנות ככלי טיפול לזקן

6 מפגשים | 27 שעות

**מרצה: הגב' שלי אלון**

על דרכי הפעלת הזקן באמצעות יצירה, מלאכת יד, ציור ופיסול. נלמד על טכניקות ועקרונות ההפעלה, וסקירת הצעות יצירתיות לחבר את הזקן למגוון פעילויות בהתאם למצבו הפיזי והקוגניטיבי.

### ארומתרפיה לזקן

7 מפגשים | 28 שעות

**מרצה: מומחית בתחום**

הכרות עם השפעתם הייחודית של שמנים אתרים וכוחם של צמחים ועיסויים. ארומתרפיה היא כלי נוסף ליצור קשר עם קשישים דרך חושי המגע והריח.

### הזקן בראי המצלמה

7 מפגשים | 21 שעות

**מגוון מרצים מקצועיים**

נלמד לשלב את מדיום הסרטים ככלי טיפולי לגיל השלישי
בין הנושאים שילמדו: זקנה חיובית, זוגיות, ירידה בחושים, התאמת הבית, יחסיים בין דוריים ועוד.

### ביבליותרפיה ככלי טיפולי לזקן

7 מפגשים | 21 שעות

**מרצה: הגב' גילה בר אור**

נכיר דרכי התמודדות וטיפול אותם מציגה שיטת הטיפול הביבליותרפי עם דגש על הטיפול הנרטיבי ומתוך הסתכלות על מעגל החיים. נתנסה בכתיבה חופשית ויוצרת ומתוך כך נלמד כיצד לסייע בעזרת כלי זה בעבודתנו עם אוכלוסיית בני הגיל השלישי.

### גוף ונפש

7 מפגשים | 14 שעות

**מרצה: הגב' איריס קליינמן**

מתח, דאגה, פחד וחרדה משפיעים מאוד על מערכת החיסון ועל ייצור מוליכים עיצביים. בקורס זה נשלב בין ידע עיוני לגבי השפעת המתח על הדוף והנפש שלנו לבין לימוד מעשי של כלים לשחרור וניהול המתח- מתוך התבוננות והקשבה לגופינו.

# הנחיות הרשמה ותשלום שכר לימוד- בית הספר ללימודי חוץ ותעודה

אנו שמחים שבחרתם ללמוד במסגרת לימודי החוץ של מכללת הרצוג בשיתוף היכל שלמה

על מנת להקל עליכם ריכזנו את נהלי ההרשמה.

## 1. אופן ההרשמה

תוכל/י להירשם לפי נוחותך:

א. דרך אתר המכללה

ב. בטלפון 073-2179990, בימים א-ה, בשעות 9:00-17:00 באמצעות כרטיס אשראי בלבד.

ג. במשרדי לימודי החוץ: ימים א-ד, בין השעות 10:00-13:00, ובימים ג-ד: 16:00-18:00

היכל שלמה, רח' המלך ג'ורג' 58, ירושלים- קומה 5

## אופן התשלום

א. בכרטיס אשראי (למעט דיינרס ואמריקן אקספרס)

ב. העברה בנקאית לחשבון המכללה / הפקדה לחשבון המכללה:

בנק: מזרחי (20) סניף: 454 חשבון: 201322 שם החשבון: מכללת הרצוג

יש לשלוח מייל עם צילום מסך ההפקדה לכתובת: courses@herzog.ac.il

ההפקדה תירשם בחשבון שכר הלימוד שלך רק לאחר הודעתך ובהתאם לזאת תופק לך קבלה.

ג. המחאה או במזומן- במקרה זה יש לגשת למשרדי לימודי החוץ להסדרת התשלום למוסרו ידנית בלבד.

לתשומת לב!

- מכללת הרצוג שומרת לעצמה את הזכות להחליט באופן בלעדי, לפי שיקול דעתה, אם לפתוח ו/או לקיים, ו/או להפסיק ו/או לדחות קורס/קבוצת לימוד מסוימת, על אף שהוצעו ללימודים במועדים מסוימים. החלטה כזאת יכולה להתקבל עקב מיעוט נרשמים ו/או סיבה אקדמית ו/או מנהלית ו/או אחרת.

הנרשמים יהיו זכאים לעבור לקורס אחר או לקבוצה אחרת הפתוחים להרשמה, או לקבל את כל הסכום ששילמו בגין ההרשמה לקורס/קבוצה הרלוונטיים. פרט לאמור לעיל, לא יהיו למי מהצדדים זכויות ו/או חובות ו/או תביעות נוספות בקשר להחלטה זו ו/או ביצועה ו/או הנובעים מההרשמה הרלוונטית וביטולה.

## הנחיות ביטול הרשמה

| מועד קבלת בקשת ביטול | גובה הקיזוז ממבטל ההרשמה |
|---|---|
| עד שבועיים לפני פתיחת הקורס | דמי טיפול מינהלי בסך 50 ₪ |
| במהלך שבועיים לפני פתיחת הקורס | 10% משכר הלימוד |
| לאחר מפגש אחד | ערך יחסי של מפגש אחד + 10% משכר הלימוד |
| לאחר שני מפגשים | ערך יחסי של שני מפגשים + 10% משכר הלימוד |
| לאחר שלושה מפגשים | ערך יחסי של שלושה מפגשים + 10% משכר הלימוד |
| לאחר ארבעה מפגשים או יותר | אין החזר כספי, לא ניתן עוד לבטל הרשמה |

## דגשים והערות

- בקשת ביטול הרשמה **תוגש בכתב בלבד** ובאמצעות דואר האלקטרוני בכתובת: courses@herzog.ac.il.
לא יתקבלו הודעות ביטול/דחייה בטלפון.
המועד הקובע הינו מועד קבלת הבקשה במשרדי לימודי החוץ.
- דמי רישום אינם מוחזרים.
- גובה הקיזוז המינימלי יהיה סכום דמי הטיפול המנהלי בסך 50 ₪, או הקיזוז המפורט בטבלה- הגבוה מבין השניים.
- הביטול והבסיס לחישוב דמי הטיפול והעלויות בגין ביטול הרשמה ייקבע על-פי שכר הלימוד המלא שנקבע לקורס ולא על-פי השכר ששולם בפועל.
- במקרה של הפסקת לימודים עקב אילוץ בלתי-צפוי, מיוחד וממושך, שאינו מאפשר לימודים תקינים במשך שלושה שבועות לכל הפחות, יש לפנות מידית למשרדי 'לימודי החוץ' בכתב. כל בקשה תִיבדק לגופו של עניין, בכפוף להגדרות בהנחיות המכללה. יש לשלוח את הבקשה מיד לאחר שאירע המקרה שגרם להפסקת הלימודים.
- בקורסים בהם ישנה וועדת קבלה, שכר הלימוד ישולם מיד לאחר אישור ועדת הקבלה.

## מפגש חלופי

צוות לימודי החוץ רואה חשיבות עליונה בשירות הלקוח ובשביעות רצונו.

הנוהל המפורט להלן נועד למנוע אי הבנות ולאפשר לנו לספק לכם את השירות הטוב והיעיל ביותר.

- בהרשמה לקורסים או לפעילויות התלמיד מקבל על עצמו את האחריות להגיע לכל מועדי אותו קורס או פעילות.
- במקרה שתלמיד לא הגיע לפעילות אחת או יותר, אין מכללת הרצוג מחויבת לספק לו פיצוי כספי או סעד אחר, מעבר למפורט בהנחיות ביטול ההרשמה.
- מכללת הרצוג תעשה מאמץ כמיטב יכולתה לפצות תלמיד שהחמיץ מפגש באמצעות הצעת מפגש חלופי, עד שני מפגשים לתלמיד לאותה שנת הלימודים.

המכללה האקדמית הרצוג
מייסודן של מכללות ליפשיץ והרצוג
אלון שבות ▪ ירושלים ▪ מגדל עוז

תנך הרצוג
תנך ביחד

# לומדים תנ"ך ביחד

הצטרפו לָלימוד התנ"ך היומי
ופתחו קבוצת לימוד אצלכם
בסלון, בבית הכנסת, במועדון או אפילו ברכבת

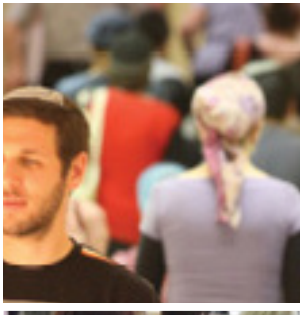
- לימוד שבועי - קבוצתי
- סיום התנ"ך ב-3 שנים
- לימוד יומי בדיגיטל
- קבוצות בפריסה ארצית
- חומרי הנחייה מובנים

**כשלומדים ביחד, לומדים יותר.**

**הרצוג. לדעת. לחנך.**

**לפרטים ולהצטרפות היכנסו לאתר hatanakh.com**

# האודיטוריום החדש בהיכל שלמה
# על שם מנחם פריבס הי"ד



### מכללה לומדת:

- תואר ראשון B.Ed.
- תואר שני M.Ed.
- פיתוח מקצועי והשתלמויות מורים
- בית ספר ללימודי חוץ ותעודה
- הרצוג עולמי
- מרכז ללימוד התנ"ך
- בית מדרש סביבתי
- בית מדרש לנשים
- 'היכל שלמה' – המרכז למורשת יהדות
- "לב לדעת" – ידע מצמיח חינוך
- "יסודות" – תורה ומדינה

### מכללה חוקרת:

- רשות המחקר
- הוצאת תבונות
- "עד הנה" – המכון לחקר מורשת יהדות גליציה ובוקובינה

### מכללה מתוקשבת:

- אתר דעת – לימודי יהדות ורוח
- אתר התנ"ך – ה"גוגל" של התנ"ך
- קורסים מקוונים
- מרכזי מידענות
- אולפני צילום

---

**המכללה האקדמית הרצוג**

קמפוס 'היכל שלמה': רח' המלך ג'ורג' 58, ירושלים

בית ספר ללימודי חוץ ותעודה: 02-5889019 | info.chutz@herzog.ac.il

מחלקת רישום: 073-2179990 / rishum@herzog.ac.il

המכללה האקדמית הרצוג
מייסודן של מכללות ליפשיץ והרצוג
אלון שבות ▪ ירושלים ▪ מגדל עוז